#### Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme-Alsace

5, allée du Général Rouvillois 67083 Strasbourg cedex www.misha.fr



# RAPPORT D'ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

2019 2020 2021

Université

de Strasbourg









#### 2020 : une année si riche « malgré tout » ...

Troisième année du quinquennal, l'année 2020 ne s'est pas vraiment déroulée comme prévu, mais avec un peu de recul, force est de constater que l'épidémie n'a eu raison ni de l'enthousiasme, ni de l'énergie de toutes et tous. 2020 aura été un millésime riche, au service d'une recherche pluridisciplinaire, ouverte, internationale, créative et partagée.

Certes, notre navire MISHA a dû rester amarré une partie de l'année, mais son équipage a su mettre à profit cette situation exceptionnelle pour inventer de nouvelles façons de travailler et de nouvelles manières de répondre aux besoins de la communauté des chercheuses et chercheurs, mais aussi s'armer en prévision de la reprise en conditions de travail normales.

Malgré l'épidémie, l'esprit de service a perduré et le lien n'a jamais été rompu ni entre les membres de l'unité ni avec les autres unités, qu'elles soient ou non hébergées, ni avec les tutelles. Bien au contraire, les liens se sont encore renforcés, tant il a fallu s'adapter et apprendre à dialoguer, confrontés que nous étions à des calendriers sans cesse chamboulés : élections universitaires, locales et régionales, campagne d'évaluation HCERES, réunion du réseau national des MSH qui devait se tenir en décembre à Strasbourg, réponse aux appels à projets divers et variés, sans oublier les très nombreuses manifestations scientifiques reportées à une date ultérieure ou tout simplement abandonnées !

Malgré la crise sanitaire, malgré les déconvenues et les frustrations inévitables, l'année 2020 se distingue par la richesse des actions menées « par » et « avec » la MISHA, comme vous le constaterez en parcourant ce rapport d'activité. Ces résultats ont été rendus possibles grâce à l'énergie, à l'engagement et à l'adaptation de chacun, mais aussi le passage d'une direction bicéphale à une direction tricéphale. Il fallait au moins cela ! Indéniablement, la tenue de notre colloque pluridisciplinaire annuel en a été le symbole... Profitant d'une fenêtres sanitaire favorable tout début octobre, le colloque 2020 était consacré au trentième anniversaire de la réunification des deux Allemagne. De l'avis de toutes et tous, ce fut un grand succès, servant de rampe de lancement au Germanopôle (pôle partagé avec la MSH – Lorraine)

et à son rayonnement tant dans le milieu académique qu'auprès de la société civile! L'année 2020 a également été celle de la germination d'un troisième pôle scientifique pluridisciplinaire au service de l'Édition scientifique, dans une perspective d'une science ouverte de qualité : l'OUVROIR et sa plateforme PAREO (pépinière de revues). Ce pôle a été validé par le comité de pilotage début 2021 et tient déjà une place centrale dans le déploiement du projet scientifique de la MISHA au même titre que le pôle « Données numériques et Savoirs », avec ses deux plateformes, et que le Germanopôle. Il est impossible d'être ici exhaustif, mais nous pouvons citer quelques autres projets, aujourd'hui achevés ou encore en chantier, qui auront marqué 2020. D'abord un projet collectif, celui de la conception et l'ouverture de notre nouveau site Internet, véritable carrefour de l'information scientifique SHS en Alsace. Ensuite la migration progressive des nombreuses et précieuses bases de données vers un logiciel plus conforme aux normes actuelles et hébergé par Huma-Num. Et pour finir, la très belle nouvelle du succès de l'EQUIPEX LifeObs, portée par l'INED et dont la MISHA, à travers sa plateforme universitaire de données, est une des deux MSH partenaires (avec la MSH Aquitaine).

Fin 2020, comme le mentionne dans ce rapport la secrétaire générale de la MISHA, notre unité comptait 20 agents au service des 32 unités de recherche SHS en Alsace, soit près de deux fois plus que fin 2017. Cette montée en puissance est le fruit de la restructuration et de l'orientation voulue par les tutelles en 2018. Dans les années à venir, l'enjeu sera de stabiliser et de consolider l'existant en s'appuyant sur l'envie, l'imagination et le travail de toutes et tous, tout en gardant de l'énergie pour répondre à de nouveaux défis initiés localement, régionalement, nationalement et internationalement. Comme les autres années, le soutien de nos tutelles sera précieux pour continuer à garder le cap qu'elles nous ont fixé!

**Didier Breton**, Directeur de la MISHA **Fleur Laronze et Sylvain Perrot**, co-directeur.rice.s adjoint.e.s de la MISHA

# SOMMAIRE

1 La MISHA

les services de soutien à la recherche	
L'équipe et son organisation Les pôles et les plateformes	06 07
Un ancrage dans un réseau national	13
2 La MISHA	
les missions d'accompagnement et d'incubation de projets	
Les programmes de recherche 2019-2020	14
Les programmes de recherche 2021-2022 Les projets inter-MSH	21 29
3 La MISHA	
un lieu de recherche en SHS	
Les équipes de recherche en SHS	33
Les expositions	39
L'Ouvroir / En perspective	43

## Les services de soutien à la recherche

#### Secrétariat général



#### L'unité d'appui et de recherche MISHA, une équipe qui s'étoffe et se renouvelle

L'année 2020 aura été singulière à bien des égards. Avant tout caractérisée par une crise sanitaire sans précédent qui a bousculé nos vies (personnelle, sociale, professionnelle), on aurait tort de sous-estimer les effets que cette crise a pu produire sur l'ensemble des personnels et des activités quotidiennes de la MISHA.

Ces bouleversements n'ont toutefois pas altéré le dynamisme de la « maison ». Comme vous pourrez le constater à la lecture de ce rapport d'activités, l'agenda évènementiel est resté soutenu et les activités d'appui à la recherche et de diffusion des savoirs sont allées bon train. Si plusieurs projets 2019-2020 ont été freinés par le contexte bien particulier de l'année et la fermeture partielle du site, la MISHA a néanmoins su maintenir un bon niveau d'accompagnement de la recherche et prolonger son soutien aux projets sur 2021. Séminaires, expositions, colloques, appels à projets se sont ainsi succédés tout au long de l'année, contribuant au rayonnement de l'unité et renforçant d'une certaine manière sa capacité à s'emparer de thématiques résolument innovantes : soutien à l'édition de revues, humanités numériques...

Au-delà de ce constat déjà positif, je tiens à mettre en avant la mobilisation solide et le formidable élan de co-hésion et de coopération de l'équipe durant cette année chaotique. Ensemble, nous avons su nous adapter aux différentes phases de contraintes sanitaires tout en gardant le cap sur nos objectifs. Pari gagné. Autour de la direction, toute l'équipe s'est mobilisée et l'ensemble des services a continué de fonctionner sans faille.

Et pour preuve de cette dynamique l'effectif de l'équipe a doublé en 3 ans ! Nous étions 11 fin 2018, puis 20 en 2020 et nous serons 22 en 2021.

En 2020, pas moins de 6 nouveaux agents sont arrivés à la MISHA :

- Chloé Jimenez, assistante de direction depuis septembre 2020 et qui a pris le relai de Soumia El Kadaoui que nous remercions.
- Karine Sablon, responsable de la maintenance bâtiment et logistique, qui a pris la suite de Noho Ramialison, que nous remercions également
- Eric Wiest, ingénieur d'études qui est venu renforcer la Plateforme Universitaire de Données (PUD-S)
- Tara Cooke, ingénieure d'études de la Plateforme en Humanités Numériques (PHuN) et relai Huma-Num
- Alice Tschudy, chargée de communication Webmaster, qui a notamment piloté la conception de notre nouveau site.
- Marie-Carmen Ramirez, assistante Webmaster

En 2021, avec la création du pôle de soutien à l'édition de revues en SHS, nous accueillerons 2 nouveaux collaborateurs.

Le navire MISHA et son équipage sont solides, ils l'ont prouvé en traversant cette tempête COVID. Cela m'inspire de la confiance pour l'avenir et la poursuite du cap donné par la politique scientifique de Didier Breton, épaulé de ses deux adjoints, Sylvain Perrot et Fleur Laronze.

Sophie Siegel, Secrétaire générale de la MISHA

#### L'équipe et son organisation



De gauche à droite : Camille Lemonnier, Régis Witz, Karine Sablon, Étienne Nadji, Chloé Jimenez, Fleur Laronze, Sylvain Perrot, Sophie Siegel, Éric Wiest, Jean-Yves Bart, Derya Kilicoglu, Carole Cordazzo, Alice Tschudy, Didier Breton, Brahim Maacha, Jean-Marie Gachon. Absents: Michael Taieb, Carlos Domingos, Floriane Varieras, Tara Cooke, Marie-Carmen Ramirez, Marian Iliev.



Mai Mai 2021

#### Directeur

Didier Breton (PU - Unistra)

Directeur-trice –adjoint-e Fleur Laronze (MCF HDR- UHA) Sylvain Perrot (CR – CNRS)

Secrétaire générale Sonhie Siegel (IF – CNRS)

#### INSTANCES

Comité de pilotage

Conseil scientifique

Conseil d'unité

Secrétariat de direction Chloé Jimenez (T – Unistra)

Gestion financière Derya Kilicoglu (Ajt – Unistra)

Administration du réseau et parc informatique Marian Iliev (ASI - Unistra)

#### Accueil

Michael Taieb (APS - Ajt – Unistra) Carlos Domingos (Ajt – Unistra)

Maintenance bâtiment & logistique Karine Sablon (TCN - CNRS)

#### Secrétariat scientifique Carole Cordazzo (T – Unistra)

**Plateforme Audiovisuelle** 

#### Camille Lemonnier (T - Unistra)

**Aide à la publication en anglais** Jean-Yves Bart (IGE – Unistra)

#### Communication

Jean-Marie Gachon (IE – CNRS) Alice Tschudy (IGE – Unistra) Marie-Carmen Ramirez (T – Unistra)

#### Pôle Données Numériques et Savoirs

Plateforme Universitaire de Données (PUD) Floriane Varieras (IGE - Unistra) Eric Wiest (IGE - Unistra)

### Plateforme en Humanités Numériques

Régis Witz (IGE- Unistra) Tara Cooke (IGE - Unistra)

#### Pôle de soutien à l'édition de revues

Pépinière d'Accompagnement des Revues vers l'Edition Ouverte (PAREO) Etienne Nadji (IGE - Unistra)

Université de Strasbourg







## Les pôles et les plateformes scientifiques

#### Pôle Données Numériques et Savoirs

Plateforme universitaire de données de Strasbourg (PUD-S)



Les missions de la PUD-S se matérialisent sous différentes formes : soutien à la recherche de données, information sur les procédures d'accès aux données, conseils méthodologiques, aide à la manipulation de logiciels, ou encore aide à l'analyse de résultats.

En 2020, les services offerts par la PUD-S et l'assistance apportée par ses ingénieur·e·s ont été de mieux en mieux identifiés. Les demandes d'accompagnement dont ils ont été saisis s'inscrivent de plus en plus dans la durée. Mais la généralisation du télétravail et le contexte sanitaire de l'année 2020 ont nécessité de réinventer le format des rencontres et des formations menées par la plateforme.

#### De multiples accompagnements de projets

La PUD-S a également participé en 2020 à diverses étapes de plusieurs projets scientifiques. Parmi eux, le projet *Transport(s)\** relatif à la pratique du sport transfrontalier en Europe, pour lequel la PUD-S a non seulement identifié les données disponibles, mais aussi formé des étudiant·e·s à la recherche et à la manipulation de données issues de la statistique publique. En 2020 encore la PUD-S s'est engagée dans le projet *Mut'Action\*\** en lien avec l'aménagement et les mobilités urbaines post-COVID. Pour ce projet, la PUD-S a établi un état des lieux des données disponibles et prodigué certains conseils méthodologiques.

- Créée pour favoriser la valorisation et l'utilisation des données d'enquêtes quantitatives dans les recherches en SHS, la plateforme universitaire de données de Strasbourg (PUD-S) est engagée dans trois missions fondamentales :
- L'aide individualisée à l'utilisation des grandes données d'enquêtes
- La formation à l'exploitation des données d'enquêtes (aspects statistiques et informatiques)
- Le rôle de relais local de la TGIR PROGEDO (PROduction et GEstion des DOnnées).
- \* TranSPORT(S) « Les sports et les loisirs dans le contexte de la coopération territoriale européenne : action publique, pratiques et usages » (2020-2022), lauréat de l'appel à projets blancs inter-MSH 2019-2020 (RnMSH)
- \*\*MUT'Action « Mutation et Urbanisme Tactique en Action » (2020-2022), lauréat de l'appel à projets 2020 «Résilience Grand Est» (MESRI|Région Grand Est)

#### **Un temps fort : La Semaine Data SHS**

Cette semaine de formation s'est déroulée simultanément dans l'ensemble des 13 plateformes universitaires de données du territoire national. À cette occasion, la PUD-S a cherché à valoriser les compétences locales et à créer des synergies entre les différent·e·s acteurs et actrices du monde académique en favorisant la rencontre des personnes qui travaillent ou souhaitent travailler à partir des mêmes données ou des mêmes méthodes d'analyse quantitative.



La seconde édition organisée par la PUD-S du 7 au 11 décembre 2020, intégralement assurée par l'équipe de la PUD-S en visioconférence, a été un temps fort de formation, découpé en plusieurs ateliers. Les modes d'accès aux différents portails de données (et plus généralement l'offre des données disponibles en sciences humaines (données d'enquêtes/issues de la statistique publique), l'aspiration de données du web ou encore la présentation des grandes enquêtes européennes y ont notamment été abordées.

Quelques moments plus conviviaux ont également entrecoupé cette semaine de formation. *Pas d'inquiéPUD*, un café d'échange centré sur les problématiques des utilisateurs et utilisatrices mais aussi *CulturePUD*, un quiz thématique sur les données et méthodes quantitatives pour une approche pédago-ludique. Cette édition 2020 des Data SHS aura rassemblé un peu plus d'une centaine de participant·e·s.

#### Une activité assurée malgré la crise

Dans un contexte sanitaire contraint, la PUD-S parvient à soutenir les analyses quantitatives en 2020.

No. and the second seco				
	Année	Nombre de demandes		
	2018	32		
	2019	69		
	2020	23		

Activité de la plateforme, nombre de demande traitées par an

Source: PUD-S

En 2020, la PUD-S a été partenaires de plusieurs projets :



#### Des moyens humains et matériels

La PUD-S c'est aussi des ressources mutualisées avec la mise à disposition de *SD-Box* du Centre d'accès aux données sécurisées (CASD) et lapossibilité d'utiliser des logiciels tels que *Stata* ou *SAS* installés sur les ordinateurs de la plateforme.



Atelier CulturePUD animé par les ingénieur·e·s de la plateforme © Photographie Floriane Varieras

#### **L'équipe**

Référent scientifique

Nicolas Cauchi-Duval, Maître de conférences en démographie, laboratoire SAGE (Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe).

*Ingénieur∙e∙s en analyse de données* Floriane Varieras et Éric Wiest

► EN SAVOIR PLUS : https://www.misha.fr/pud-s CONTACT : pud-s@misha.fr

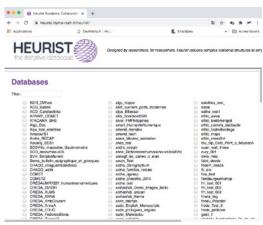


#### Des activités de formation

Depuis janvier 2020, la plateforme des humanités numériques (PHUN) organise des Ateliers en sciences humaines et sociales sur des thématiques spécifiques. Ainsi, durant la seule année 2020, 10 ateliers de ce type ont été organisés, en présentiel ou en distanciel, selon ce que permettait la situation sanitaire.

Chaque atelier est animé par un ou plusieurs intervenants, majoritairement membres de la plateforme PHUN et parfois par des intervenants extérieurs à la MISHA, pour la plupart issus du Service des bibliothèques (BU), de la Direction du numérique (DNUM), de la Bibliothèque Nationale et Universitaire (BNU), etc.

En 2020, les thématiques de ces ateliers couvraient entre autres le système d'information géographique (SIG) ArkeoGIS, le système de gestion de bases de données (SGBD), Heurist, l'utilisation des expressions régulières, la planification d'un plan de gestion de données (DMP).



Page web du site heurist.huma-num.fr

La plateforme PHUN a également initié un nouvel enseignement intitulé *Introduction aux humanités numériques* ouvert aux étudiantes et étudiants de la 3e année de licence au doctorat. Présenté sous la forme d'une initiation à la méthodologie de la recherche en environnement numérique, cet enseignement constitue une introduction pratique aux humanités numériques. En plus d'un socle commun, il est proposé à chaque participant d'opérer un choix parmi plusieurs modules optionnels abordant des sujets plus spécifiques : bases de données, Édition numérique, Traitement et analyse de données, Visualisation. Cette formation a pu être assurée en 2020 malgré la situation sanitaire, sous la forme d'un enseignement à distance.

Enfin, plusieurs séances personnalisées ont été organisées pour des groupes plus spécialisés sur des sujets tels que la conception d'un modèle de données, l'accompagnement technique à la rédaction d'un dossier de réponse à un appel à projets, la publication en ligne de résultats de recherche, la formation à des logiciels spécifiques, l'accompagnement technique pour l'optimisation et l'arborescence d'un nouveau site web.

Créée pour tous les personnels de recherche et étudiant·e·s en sciences humaines et sociales d'Alsace, PHUN a débuté ses activités en 2019. Avec la Plateforme Universitaire de Données (PUD-S), elle fait partie du pôle « Données et Savoirs » de la MISHA.

PHUN assure le relais de la Très Grande Infrastructure de Recherche (TGIR) Huma-Num, dont elle est l'émanation locale.



#### L'accompagnement à la mise en œuvre de projets scientifiques

PHUN apporte son expertise dans la mise en œuvre de projets à différents stades afin de répondre à des problématiques spécifiques tels que le développement ou amélioration d'outils, ou encore l'aide à mettre en place l'hébergement web. Cet accompagnement peut également prendre la forme du co-encadrement de stagiaires pour les aspects les plus techniques.

Cinq projets ont ainsi bénéficié de cette expertise en 2020 :

- BodyCapital (C. Bonah UMR 7363 SAGE)
- Donnez votre Français à la Science ! (J. Glikman UR 1339 LiLPa)
- EXplorer le PATrimoine REligieux (A. Fornerod UMR 7354 DRES)
- Préfets du PRÉToire (P. Porena, O. Huck UMR 7044 Archimède)
- Plateforme OUverte Numérique Transdisciplinaire (F. Colin, J.P. Droux - UMR 7044 Archimède)

#### La migration des bases de données de la MISHA

2020 marque le début de la migration des 30 bases de données historiquement hébergées par la MISHA vers un nouveau système afin de garantir leur pérennité dans les années à venir. Dans la plupart des cas, la plateforme PHUN a fait le choix technique de l'outil Heurist, lui-même hébergé par la TGIR Huma-Num (*Très Grande Infrastrucure de Recherche Huma-Num*). Cet outil permet de rendre les chercheuses et chercheurs autonomes dans la gestion de leurs bases de données. La première base de données concernée a été le Bulletin analytique d'histoire romaine (*BAHR*). En plus de la migration technique vers Heurist, PHUN a développé un outil de publication automatisée afin de générer de manière semi-automatisée la version papier du bulletin publiée chaque année.

#### L'accompagnement à la rédaction de réponses à appels à projets

Lors de la rédaction de réponses à appels à projets, PHUN intervient pour aider à préciser les solutions techniques à mettre en œuvre, mais aussi pour évaluer le nombre de personnes et de mois nécessaires à leur accomplissement. PHUN précise alors le rôle de la plateforme si le projet est effectivement retenu. En 2020, 10 porteurs et porteuses de projets ont sollicité PHUN, essentiellement pour l'appel à projets inter-MSH, pour l'appel à projets de la MISHA ou encore pour l'appel à projets de l'ANR (Agence nationale de la recherche).

## Des relations avec les instances locales et nationales

PHUN est un relais de la Très Grande Infrastructure de Recherche Huma-Num, dont elle est l'émanation locale. A ce titre, elle possède une connaissance approfondie des services et outils de Huma-Num dont elle peut recommander des solutions techniques pour des projets de recherche dans le domaine des sciences humaines.

C'est pourquoi PHUN offre les services de la TGIR Huma-Num dans divers contextes :

- Dans celui de l'hébergement web, comme par exemple sous forme de machine virtuelle dédiée comme pour le projet *Préfets du prétoire* ou en utilisant *Ortolang* pour le projet *Donnez votre français à la science!*
- Dans celui des bases de données *Heurist* pour la pérennisation des bases de données de la MISHA.

Par ailleurs, PHUN assure le lien régulier avec diverses structures locales telles que le Service des bibliothèques (BU), Direction du numérique (DNUM), la Bibliothèque Nationale et Universitaire (BNU), etc. Au delà de l'échelon local, PHUN est amenée de surcroît à collaborer avec d'autres MSH, ce qui fut le cas en 2020 avec la MSH Nord (MESHS) à travers le projet Explorer le patrimoine religieux. En 2020 encore, les membres de la plateforme sont intervenus pour présenter leurs activités ainsi que les infrastructures liées humanités numériques au sens large, telles qu'Huma-Num, auprès de différents groupements tels que le GLISSS (Groupe local des ingénieurs en sciences sociales de Strasbourg), et lors de SIDSHA (séminaire inter-doctoral en Sciences de l'Homme – Alsace).

#### L'équipe

Référente scientifique Delphine Bernhard, Maîtresse de conférences en informatique et linguistique.

Ingénieur·e·s en informatique Tara Cooke et Régis Witz

#### EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/plateformes/phun CONTACT:donnees-et-savoirs@misha.fr

#### GermanoPôle

#### Un rôle fédérateur

Le GermanoPôle vise à fédérer la communauté des spécialistes des espaces germanophones dans toutes les disciplines des sciences humaines et sociales (SHS) ainsi qu'à stimuler les partenariats entre les chercheurs du périmètre de la MISHA et des chercheurs actifs dans des universités allemandes, suisses ou autrichiennes. Coordonné par son référent scientifique Karim Fertikh, ce pôle des Espaces germanophones bénéficie de l'appui de

Carole Cordazzo, secrétaire scientifique de la MISHA en charge de la valorisation.

En 2020, le GermanoPôle a coordonné le colloque annuel de la MISHA: Allemagne, 30 ans après: de l'unification à l'unité? L'ambition de ce colloque a été de permettre à des représentants de différentes disciplines des sciences humaines et sociales d'échanger sur les manières de faire l'union et sur les conséquences vécues de l'unification.



Sur le site strasbourgeois, le pôle a noué de nombreuses coopérations dans son périmètre de compétence. Le Goethe-Institut de Strasbourg est devenu un partenaire central et sa directrice a accepté de siéger au sein du comité de pilotage du pôle. En outre, le Goethe-Institut, le consulat général de la République fédérale d'Allemagne, Arte, l'Eurométropole et le Lieu d'Europe (dépendant de la direction des relations internationales de l'Eurométropole) ont été partenaires du colloque 2020 de la MISHA. Le GermanoPôle informe les chercheurs intéressés par les possibilités de soutiens financiers à leurs recherches en Allemagne et les chercheurs désirant organiser des événements franco-allemands ou souhaitant mettre en place des réseaux de recherche franco-allemands. La plupart de ces rencontres ont conduit à des demandes de financement déposées auprès du CIERA (aide à la mobilité, programme de formation-recherche) et de l'université



www.ciera.fr

En collaboration avec le Centre Interdisciplinaire d'Etudes et de Recherches sur l'Allemagne (CIERA), la MISHA vous accompagne dans vos recherches sur les Espaces germanophones grâce à son pôle interdisciplinaire. Le GermanoPôle soutient les recherches et les collaborations scientifiques entre des chercheur·e·s des universités alsaciennes et des chercheur·e·s allemand·e·s, autrichien·ne·s et suisses. Il encourage le travail interdisciplinaire au sein des sciences humaines et sociales ainsi que le développement de la formation à la recherche par la recherche. Ce pôle est coordonné par Karim Fertikh, Maître de conférences en science politique au Laboratoire Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe (SAGE).

Référent scientifique

Karim Fertikh, Maître de conférences à l'Unistra, UMR 7363 SAGE, membre de l'Institut Universitaire de France.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/germanopole CONTACT:germanopole@misha.fr

Carole CORDAZZO: 03 68 85 62 46

franco-allemande de Sarrebruck (université d'été).



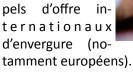
#### Pour une meilleure visibilité internationale des recherches en SHS

À la faveur des membres des laboratoires hébergés ou associés à la MISHA, les prestations du pôle Editing et traduction constitue un service gratuit d'aide à la publication en anglais (rewriting), quel que soit le statut du demandeur. Jean-Yves Bart, traducteur professionnel, réalise la relecture et la traduction de vos publications éligibles. Il assure également une activité de conseil en traduction auprès des acteurs de la recherche en SHS sur l'ensemble du site alsacien.

Les textes à soumettre au pôle doivent être totalement finalisés et le soutien de la MISHA doit être mentionné au moment de leur publication. Il est demandé aux auteurs de fournir un texte aux normes de la maison d'édition. Ces textes nécessitant l'intervention du pôle Editing et traduction sont éligibles à ce service en fonction des critères suivants :

- Articles pour une revue internationale à comité de lecture de premier plan.
- Chapitres d'ouvrages publiés par un éditeur international reconnu.
- Réponses à apd'envergure (no-

Ne peuvent être pris en charge par le service : des ouvrages entiers, des communications orales et des résumés.



#### Le Service d'aide à la publication / Rewri-

ting de la MISHA accompagne les chercheurs dans leurs projets de publication et de valorisation internationaux des recherches menées par les unités de recherche associées à la MISHA. Il s'agit ainsi de contribuer à accroître la visibilité internationale des travaux, mais aussi d'accompagner les chercheurs dans les réponses à des appels d'offre internationaux de grande envergure, notamment européens (H2020/ERC).

L'accès au service du pôle se fait en fonction du calendrier du travail de rewriting ou de traduction qui est établi avec le rewriter/ traducteur; un échéancier est alors défini avec lui. Pour préparation de la décision du bureau et suivi de son travail, les textes nécéssitant le recours au service sont à transmettre à : editing@misha.fr

#### L'activité du service en 2020

58 demandes (dont 35 en révision de textes et 23 en traduction), soit 13 demandes de plus qu'en 2019 dont 48 acceptées, soit 10 de plus qu'en 2019.

Les laboratoires et équipes ayant sollicilté le service en 2020 UMR Archimède, BETA, DRES, Dyname, Sage et LIVE- UR LILPA, LPC, CRESAT, CREPHAC, LISEC, Humanis, UR 1341, ILLE, LaRGE, CARRA et le GREAM.

Référent scientifique

Jay Rowell, Directeur de recherche CNRS (UMR 7363 SAGE) Ingénieur Traducteur

Jean-Yves Bart, ingénieur d'études

#### EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/services/relecture-traduction

CONTACT: editing@misha.fr

## Ancrage dans un réseau national



#### Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme

Acteurs de la science ouverte, les Maisons des Sciences de l'Homme et leur réseau développent des recherches interdisciplinaires, des plateformes technologiques et des réseaux innovants.

La MISHA fait partie intégrante du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme depuis 2002. Ce Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme (RnMSH) est un groupement d'intérêt scientifique - Gis.

Lauréate de l'appel à projets blancs inter-MSH 2019-2020, la MI-SHA est porteuse de 2 projets et partenaire de 4 autres sur les 19 projets primés (voir page 29)

Les MSH et leur réseau ont vocation à participer au développement des infrastructures de recherche sur le territoire et d'accélérer par là-même la transformation du milieu et la diffusion de l'innovation. Cela conduit à mettre en place au quotidien, semaines après semaines, nombre d'actions en coopération. Cette politique de partenariat ne se limite pas aux infrasctructures de recherche (Huma-num & Progedo). Elle vaut aussi pour Athena, l'ANR, ainsi qu'une collaboration multiple et quotidienne avec l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS (InSHS).

C'est dans le cadre de coopérations entre MSH, qu'en 2020 le Germanopôle de la MISHA a engagé la MSH Lorraine dans l'organisation du colloque annuel de la MISHA en partenariat avec le CIERA (cf. page 11). Une enseignante-chercheure de la MSH Lorraine figure parmi les membres du CIERA et parmi ceux du comité de pilotage du Germanopôle

Le RnMSH développe ses collaborations à l'international, en présentant ses activités à des structures sensibles à ses priorités stratégiques et ayant des réseaux thématiques similaires.

Le RnMSH et ses 22 MSH constituent, depuis 2012, une infrastructure de recherche distribuée en sciences humaines et sociales inscrite parmi les 99 infrastructures reconnues par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Plusieurs textes de référence et publications cadrent l'action des MSH et du RnMSH, dont une charte qui a été renouvelée en 2019. Les actions du Réseau et des MSH sont articulées autour de quatre missions principales et tiennent compte du paysage institutionnel de chaque site :

Mission de déploiement-relai Mission de mutualisation Mission de fédération Mission d'incubation

www.msh-reseau.fr

# Les missions d'accompagnement et d'incubation de projets

La MISHA soutient des programmes de recherches qui favorisent l'interdisciplinarité. Ces programmes ont bénéficié du soutien logistique et financier de la MISHA durant 24 mois. Ils ont aussi été retenus pour leur caractère structurant, dans la mesure où ils se sont engagés à faire exister ou renforcer des réseaux de chercheurs autour d'un objet ou d'une thématique de recherche qui puisse préparer à la soumission de projet d'une nouvelle envergure (Idex, ANR, ERC, ...). Enfin, la dimension de formation à la recherche a constitué un des critères d'égibilité de ces programmes, ainsi que le caractère innovant, dans la mesure où ils ont proposé des avancées méthodologiques et conceptuelles. Ces programmes ont été sélectionnés par le Conseil Scientifique de la MISHA suite à un appel à projets diffusé largement.

Les programmes de recherche soutenus par la MISHA s'inspirent des principes généraux exposés dans la Charte du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme :

- l'interdisciplinarité,
- l'ouverture à des coopérations internationales, notamment européennes,
- l'insertion dans des réseaux.

### Programmes de recherche 2019-2020

Reconstituer les formes d'organisation sociale sur la base des vestiges matériels - ethnoarchéologie des sociétés traditionnelles de l'île de Sumba (Indonésie)



Vue par drone de la résidence royale du village de Manuakalada (Sumba, Indonésie).
Au premier plan la nécropole mégalithique du village. © Fabrice Mona, Université de Dijon

Constatant que deux formes d'organisation sociales distinctes se partageaient l'île de Sumba, ce programme de recherche s'est demandé comment les différences se traduisaient dans la culture matérielle, autrement dit dans les réalisations susceptibles de se fossiliser, celles qui deviendront dans le futur, les sources des archéologues.

Les travaux de ce programme ont porté sur les sociétés stratifiées à travers l'étude de deux villages royaux de l'île de Sumba. Les analyses se sont intéressées prioritairement aux sépultures mégalithiques, aux habitations, à la production artisanale et à l'organisation spatiale des habitats. La mission menée sur place en 2019 a systématisé les premières observations en réalisant un inventaire précis des mobilier.

La principale action prévue en 2020 dans le cadre du programme mené en coopération avec l'Université de Dijon/UMR 6298 ArTeHis était une nouvelle mission de terrain sur l'île de Sumba destinée à compléter les données recueillies en 2019 et à acquérir des objets destinés à l'exposition normalement programmée pour 2020. La mission ayant été annulée pour cause de Covid, les activités réalisées en 2020 se sont limitées à une réunion de coordination avec les collègues dijonnais à l'exploitation des informations recueillies en 2019 et à des travaux bibliographiques.

EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020 CONTACT: chjeunesse@unistra.fr

14

La généralisation et la diffusion des politiques publiques soulèvent deux types de question : pourquoi et comment ces politiques sont-elles diffusées à l'échelle internationales ? Dans quels contextes institutionnels et sociaux ces politiques sont-elles mises en œuvre, avec quels effets sur les organisations scolaires et les professions de l'éducation ?



Réunion du groupe de recherche à l'Institut de l'Éducation de Lisbonne © Romuald Normand

Ce programme s'est employé à analyser les politiques d'autonomisation et de responsabilisation des organisations scolaires, la façon dont elles ont été sélectionnées, transformées et adoptées dans des contextes nationaux et locaux, par des acteurs sociaux et politiques variés, en essayant d'éclairer les phénomènes de circulation et de transposition d'un certain nombre d'idées, de modèles et d'instruments d'action publique d'inspiration néo-libérale qui puisent aussi dans les ressources produites au sein d'un même puzzle doctrinal. Il porte sur une comparaison entre l'Espagne (plus précisément la Catalogne), le Brésil (la région du Nordeste), le Portugal (La région de Lisbonne) et la France (région Alsace). L'objectif est de combiner des approches qualitatives et quantitatives pour comprendre et expliquer ces transformations à l'échelle internationale.

Ce programme de recherche soutenu par la MISHA a impliqué une équipe pluridisciplinaire composée de chercheurs et de doctorants brésiliens (Groupe de recherche GESTRADO de l'Université Fédérale du Minas Gerais, Belo Horizonte), portugais (Institut de l'Education de l'Université de Lisbonne), espagnols (Groupe de recherche sur la globalisation, Université Autonome de Barcelone) et français (UMR SAGE, Université de Strasbourg). Le travail empirique qui devait commencer en 2020 a été malheureusement stoppé net par l'épidémie de COVID alors que le Brésil et le Portugal connaissaient une crise sanitaire et sociale conduisant, comme en France, à l'impossibilité d'accéder aux écoles. L'école doctorale prévue à Strasbourg en juin 2020 a été annulée.

Toutefois, la coopération s'est poursuivie à distance, avec l'organisation de deux séminaires, l'un depuis le Brésil en janvier 2021, l'autre depuis le Portugal en février 2021. L'organisation d'événements scientifiques communs a été décidée pour présenter les premiers résultats de la recherche.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020 CONTACT: rnormand@unistra.fr

Longtemps, la *Septante* était peu connue dans le monde occidental, tant dans les milieux des savants que dans ceux des chrétiens. En effet, alors que les Églises issues de la Réforme se sont prononcées pour la Bible hébraïque, l'Église catholique romaine a favorisé la Vulgate, la traduction latine de la Bible. La *Septante*, par contre, n'a joué qu'un rôle accessoire dans les études bibliques. Or la *Septante* revêt une importance particulière à plus d'un titre : elle est une source inestimable pour la langue grecque de l'époque hellénistique. En outre, elle représente le tout premier projet au monde d'une traduction d'une telle envergure. Enfin, les traducteurs ont créé des concepts nouveaux qui ont marqué la pensée occidentale, par exemple: « création », « espérance », « exil », « idole », « martyre ».

Afin de permettre aux futurs utilisateurs de mieux exploiter les données du HTLS, le but du projet est de créer une

version numérique. Ainsi, il est nécessaire d'élaborer des critères et de définir les moyens techniques pour offrir aux utilisateurs la possibilité de repérer trois types de données : les citations grecques, les noms des auteurs et des ouvrages anciens (y compris leurs abréviations), les mots grecs et hébreux. À ce titre, le HTLS représente un nouveau défi technique qui dépasse les fonctionnalités de beaucoup d'outils de recherche contemporains de ce genre.



Le Historical and Theological Lexicon of the Septuagint (HTLS) est un projet international et interdisciplinaire consacré à l'étude des mots significatifs de la Septante, la traduction grecque ancienne de la Bible hébraïque. Les articles sont rédigés par des experts de Lettres classiques, Histoire du judaïsme et du christianisme ancien et Sciences bibliques. Le premier volume, qui comprend les lettres alpha à gamma, est paru sous forme papier en 2020 (Mohr Siebeck, Tübingen).

Dans le cadre du projet de la MISHA, ont été élaborées en 2019-2020, en collaboration avec la maison d'édition, des critères pour le tagging des mots grecs et hébreux du volume que le futur utilisateur de l'édition numérique devrait repérer. Les noms des auteurs et des ouvrages anciens sont déjà rédigés avec d'autres polices de caractères afin de faciliter le traitement numérique des articles. Les résultats de ce travail ont été mis à la disposition de l'éditeur. Toutefois, la crise sanitaire actuelle a retardé la production de l'édition numérique. Il s'agit de finaliser ce projet en 2021.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020

CONTACT: bons@unistra.fr

Les jeux à visée pédagogique, tout comme les procédés de gamification utilisés par les entreprises, sont des exemples qui montrent que les jeux peuvent faire l'objet d'usages multiples et parfois éloignés de leur fonction de loisir généralement prédominante. Ils remettent alors en question les théories classiques du jeu, et plus largement certaines théories de l'organisation de l'espace social. Suivant cette idée, la journée d'études Jeux & Détournements a permis d'interroger les jeux et les activités ludiques sous l'angle du détournement. Pour ce faire, les communications ont abordé cette problématique selon différents axes :

Les jeux comme pratiques de détournement tels que le hacking, le modding, l'émulation.

Le détournement de jeux ou de pratiques ludiques tels que la gamification, les serious games, les machinimas, le speedrun.

■ Plus largement, la place du jeu dans les sociétés contemporaines, parfois qualifiées de société du loisir.

En 2020, ce programme de recherche soutenu par la MISHA a organisé une journée d'étude sur les propositions cherchant à mieux définir la notion de détournement lorsque celle-ci est appliquée au domaine ludique. Lorsqu'ils interviennent à certains moments de la vie, les jeux peuvent être vus comme des pratiques de détournement du quotidien et



des activités sociales. Les fêtes comme les carnavals sont l'occasion de mettre en place des pratiques d'inversion de la vie quo-Le développement du secteur des jeux, tidienne que cela se fasse par le déguisement ou par des jeux de rôle d'inversion. Emmanuelle Savignac a notamment montré la place de ce type de pratiques d'inversion des rôles sur les lieux de travail durant lesquels les patrons deviennent de "simples" employés et vice versa, le temps d'une journée. Quels sont alors les rôles de ces détournements qui restent le plus souvent temporaires ? Plus généralement, on peut s'interroger sur les jeux qui consistent à détourner des identités.

aussi bien numériques que traditionnels, incite les chercheurs à interroger les mutations du secteur des activités ludiques et de loisirs dans les différentes dimensions qu'elles impliquent. En réunissant un groupe de recherche interdisciplinaires ainsi que de nombreux acteurs du monde socio-économique, ce programme vise à comprendre les processus de productions et de crétion des mondes ludiques, leurs usages, leurs réceptions et les appropriations qu'ils engendrent.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020 CONTACT: laurent.di-filippo@univ-lorraine.fr

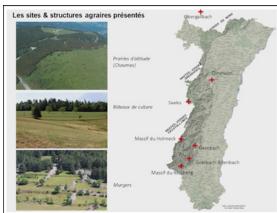
Les parcellaires à rideaux sont principalement présents au sein des vallées vosgiennes. Pour l'heure un seul ensemble, de plusieurs centaines d'hectares a pu être daté, vers 900 de notre ère, à Goldbach-Altenbach, où ils montent jusqu'à 930 m d'altitude. Dans le Haut-Rhin, leur extension se fait systématiquement autour d'une des abbayes les plus anciennes (Masevaux, Saint-Amarin, Murbach, Munster, Lièpvre), ce qui conforme l'idée que leur création, ancienne, est l'oeuvre de communautés monastiques. Pour leur part, les murgers sont présents sur tous les reliefs vosgiens, mais ils sont particulièrement représentés sur les collines sous-vosgiennes. Les parcellaires qu'ils matérialisent, vastes parfois de plusieurs dizaines d'hectares, ont commencé à être étudiés au début des années 2000. Plusieurs sites ont été cartographiés, et trois d'entre eux ont donné des dates comprises dans une large fourchette entre les VIIè et XVè siècles. Mais il est vraisemblable que ces structures datent de la fin de l'époque médiévale. En effet, lorsqu'ils sont associés à des rideaux de culture, ils recouvrent systématiquement les rideaux qu'ils fossilisent. Ils sont donc nécessairement plus récents! Leur répartition spatiale, publiée sous forme provisoire est de mieux en mieux connue dans le Haut-Rhin, grâce à l'existence d'une couverture LIDAR, et référencée dans la base Arkéogis.

L'objectif principal de ce programme a été de tester l'hypothèse que les parcellaires à rideaux de culture des vallées vosgiennes sont une création des abbayes altimédiévales. Trois approches distinctes ont été mises en œuvre dans la conduite de ce projet :

L'approche spatialisée pour cerner l'extension et la répartition des parcellaires.

- L'approche historique à partir d'archives pour vérifier l'appartenance des terres ainsi définies à des abbayes.
- L'approche géoarchéologique pour dater les structures et en caractériser les paléoenvironnements.

L'ensemble de ces approches a permis de renouveler la connaissance des modes de mise en valeur du milieu par les autorités médiévales.



Nouvelles avancées régionales en archéologie agraire @Schwartz

-Le bilan de ce programme recherche soutenu par la MISHA débouche sur de nouvelles avancées régionales en pédoanthracologie appliquée à l'archéologie agraire. Le étudié corpus notamment en 2020 permet au-

jourd'hui de dégager des pistes de travail et des règles de base pour maximiser l'efficacité de la recherche. Très clairement, plusieurs phases d'occupation des sols apparaissent dans les vallées alsaciennes. Les phases à rideaux et à murgers se distinguent notamment par leur localisation, la forme des parcelles, l'extension des parcellaires.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020 CONTACT: schwartz.dominique@live-cnrs.unistra.fr L'enjeu de ce programme nécessite d'envisager l'addiction de manière transversale, dans une étroite collaboration entre les milieux de la recherche et les professionnels du terrain. Une des principales originalités de ce qui a été un projet scientifique soutenu par la MISHA en 2019 et 2020, c'est l'établissement du lien entre la lutte contre la stigmatisation à l'égard des personnes addictes avec une réflexion philosophique approfondie. Un autre apport de la philosophie est essentiel à ce programme, celui de l'analyse des discours scientifiques (issus des neurosciences ou des sciences humaines et soviales) qui peuvent, explicitement ou implicitement, véhiculer des principes moraux.



Le caractère innovant du projet tient également dans sa volonté de tester des conceptions de la philosophie dans le cadre d'une démarche expérimentale propre à la psychologie scientifique. Aussi, les psychologues impliqués dans ce programme ont apporté l'expertise méthodologique pour tester empiriquement les hypothèses proposées, par des outils de mesure du jugement à l'égard des personnes addictes et par la mise en place d'un protocole expérimental et d'une modélisation statistique des données. En 2020, le programme de recherche s'est orienté vers la mise en place de nouvelles pratiques dans les services de santé, avec le concours de structures hospitalières et d'autres institutions en addictologie, comme par exemple la clinique Belmont à Genève (la Suisse étant un pays pionnier dans sa politique de réduction des risques liés à l'addiction.

Ce projet interdisciplinaire vise à comprendre et prévenir le phénomène de la stigmatisation des personnes addictes (médecine addictologique et anthropologie). Est étudié en particulier l'impact de la diffusion des discours scientifiques sur les jugements moraux à l'égard des personnes addictes (philosophie morale et des sciences. L' analyse menée en 2019 et 2020 est mise à l'épreuve des faits dans une démarche expérimentale (psychologie sociale).

► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020

CONTACT: audusseau@unistra.fr

# Retour à/de la terre : circulation des idées et innovations sociales agrialimentaires en temps de crises. Comparaisons Europe-Japon

En relation avec le premier séminaire du programme sur les idées, philosophies et utopies des retours à la terre, la journée d'études Des vins nature et des liens à la terre a abordé des travaux des chercheurs et des témoignages des praticiens du vin nature. Ont été traitées leurs principales sources d'inspirations, et dans quelle mesure ils s'identifient ou s'inspirent ou «.bricolent » avec des courants de pensées comme R. Steiner ou M. Fukuoka, entre autres. Sur le plan des savoirs, cette journée d'étude a interrogé les savoirs des consommateurs, comment ils s'acquièrent, mais aussi comment les consommateurs contribuent à la diffusion des vins nature, qui devient amateur et comment. Lors de cette journée, la participation à distance d'un spécialiste japonais des vins (M. Fukuda) et celle d'une acheteuse de vins coréenne ont été significatifs. Deux vignerons alsaciens ont apporté leur témoignage, à la fois sur leur parcours, leurs méthodes, mais aussi leurs inspirations. À partir de ces différentes questions, le programme de recherche a examiné dans quelle mesure se dessinent des pistes de réflexions qui vont au-delà du monde du vin.



Ce projet vise a consisté à structurer une communauté de chercheurs autour des formes de réinvestissement de la terre nourricière dans les pays européens et au Japon, à travers les diverses modalités d'autoproduction ou de partenariats producteurs-consommateurs, en tant que réponses aux crises. Il a analysé d'un point de vue multidisciplinaire les circulations d'idées et de pratiques entre ces deux espaces culturels, et examiné dans quelle mesure ces retours à la terre traduisent une montée des préoccupations écologiques, en considérant les théories philosophiques et sociologiques qui les soustendent, mais aussi leurs enjeux politiques.

Le colloque sur la construction d'initiatives pour la démocratie alimentaire s'est penché sur le devenir des terres environnantes, sur le soutien à l'installation de maraîchers qui participent à une expérience de réduction de l'impact environnemental, sur l' alimentation ou à la vie d'un jardin partagé dans un quartier populaire. Ces initiatives, observées dans des contextes très divers, mises en œuvre avec des systèmes d'acteurs très hétérogènes, présentent néanmoins un point commun : elles sont autant d'initiatives qui rassemblent des citoyens, des associations, des acteurs publics autour des enjeux de production et de consommation alimentaire, et peuvent être analysées au prisme de la démocratie alimentaire.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/progscientifiques/2019-2020

CONTACT : laugran@unistra.fr

### Programmes de recherche 2021-2022

Sélectionnés par le Conseil Scientifique de la MISHA, suite à un appel à projets diffusé largement, ces programmes interdisciplinaires bénéficient d'un financement de 10 000 euros par projet. Leur financement contribue à faire exister ou renforcer des réseaux de chercheurs autour d'un objet ou une thématique de recherche et puisse préparer à la soumission de projet d'une nouvelle envergure (Idex, ANR, ERC, ...) ou pouvant être prolongé dans le cadre d'un ITI. La dimension de formation à la recherche et le caractère innovant de ces programmes ont constitué des critères d'évaluation supplémentaires pour être retenus par le Conseil scientifique de la MISHA. Leur spécificité par rapport aux programmes retenus en 2019-2020 est l'appui qu'ils prennent sur les services et plateformes de la MISHA.

Eridu 3D



La fouille d'Eridu a produit un nombre impressionnant de données depuis un siècle et demi. Elles n'ont jamais été synthétisées, tandis que des dizaines de chantiers ont été ouverts et que, de couche en couche, des milliers d'objets et les vestiges de nombreux bâtiments ont été mis au jour.

Le site d'Eridu, actuel Abu Shahrayn dans l'extrême Sud de l'Irak, fut occupé du VII<sup>e</sup> au I<sup>er</sup> millénaire avant notre ère. Les fouilles y ont débuté dès le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Depuis 2018, une nouvelle mission (AMEr) y conduit des travaux archéologiques sous la direction de Franco D'Agostino (Rome) et de Philippe Quenet (Strasbourg).

#### Objectifs du projet

Dans la conduite de ce projet, la première étape consistera à produire une visualisation 3D des bâtiments dans leur état de fouille, puis éventuellement, proposer une restitution de leur apparence d'origine. Dans une deuxième étape, une visualisation 3D de la stratigraphie de chaque chantier est élaborée. Lors de la troisième étape, il s'agira de replacer ces chantiers sur le nouveau plan topographique géoréférencé créé en 2019. Il sera alors possible d'incruster les visualisations 3D obtenues dans la photogrammétrie 3D du site, comme par exemple (fig. 1). Enfin, le lien sera établi entre chaque couche et chaque bâtiment avec les objets qui en proviennent et avec l'ensemble des informations (textuelles et graphiques) relatives aux différentes catégories de données. Le tout sera stocké sous une forme consultable et partageable, entre les membres de la mission tout d'abord, puis, à terme, par la communauté scientifique et par le grand public.

En s'appuyant sur les techniques de la modélisation 3D et sur la puissance de traitement combinée de plusieurs outils logiciels (système de gestion de base de données et système d'information géographique), le projet *Eridu 3D* poursuit le but de rassembler dans un système de gestion intégré les données issues de la recherche de terrain sur le site d'une ville antique de de la basse-Mésopotamie, actuellement située en Irak : Eridu. Ces données concernant sa topographie, son architecture, sa stratigraphie et ses objets.

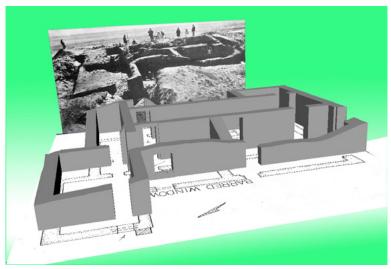


Fig. 1: Photogrammétrie 3D du site d'Eridu © AMEr

#### Un programme d'ores et déjà engagé

dans une communication commune de l'étudiant en PFE et du porteur du projet sur les résultats obtenus (mai 2021 et 2022). Eridu 3D est engagé également dans une exposition et dans la tenue de conférences prévues fin 2022, en fonction des résultats obtenus.

Les publications d'articles en cours de rédaction concernent :

- La révision de la stratigraphie du *Temple Sounding*
- La nouvelle analyse des résultats du chantier de la Porte Est
- Les ziggurats d'Ur et d'Eridu

Eridu 3D rend compte de ses activités, notamment dans une communication du porteur du projet au *International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East* qui aura lieu le 07/04/2022.

#### Les services de la MISHA sollicités

Pour atteindre ses objectifs, le programme de recherche Eridu 3D bénéficie de ressources financières de la MISHA et également de moyens mis à sa disposition, dont :

La plateforme Humanités Numériques La plateforme audiovisuelle Le service Editing et traduction Le service communication Le service de gestion des salles

#### **Premiers résultats**

En 3 dimensions, la modélisation de l'état de fouille des bâtiments de trois chantiers livre ses premières images issues de la recherche sur le terrain d'Eridu (fig. 2)

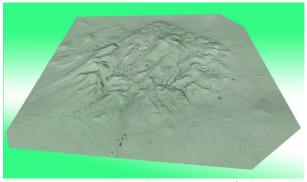


Fig. 2 : Restitution de l'état de fouille du bâtiment H/5 d'Eridu ©AMER

#### L'équipe

Responsable du projet, Référent scientifique Philippe Quenet, Université de Strasbourg, CNRS UMR 7044, Laboratoire (Archimède) Archéologie et Histoire ancienne : Méditerranée Europe, équipe Territoires et Empires d'Orient

#### **Partenaires**

Emmanuel Alby, Institut National des Sciences Appliquées, CNRS-UMR 7357, laboratoire des sciences de l'ingénieur, de l'informatique et de l'imagerie (ICube), équipe Télédétection, Radiométrie et Imagerie Optique (TRIO), Strasbourg

Delphine Bernhard, pôle Données numériques et Savoirs de la MISHA

#### ► EN SAVOIR PLUS : www.misha.fr/recherche/prog-misha/eridu-3d CONTACT : pquenet@unistra.fr



Pour repenser la relation esthétique et artistique au monde dans le contexte actuel de crise environnementale, il y a lieu de réfléchir à l'idée de paysage. Cette analyse se fait à plusieurs niveaux :

- À travers une réflexion sur l'idée occidentale de paysage, dont l'évolution historique correspond à des moments de rupture entre l'homme et la nature et dont la pertinence demande à être aujourd'hui réévaluée,
- En examinant un corpus de pratiques artistiques contemporaines qui participent de la redéfinition de notre rapport à l'espace rendue nécessaire par l'urgence écologique.

Afin de développer cette réflexion, le programme de recherche envisage d'organiser deux journées d'études autour du thème de la *ruine contemporaine* les 9 et 10 décembre 2021. Elles réuniront des spécialistes d'esthétique et arts visuels européens et nord-américains, ainsi que des artistes, et seront accompagnées d'une exposition de



la photographe canadienne Isabelle Hayeur. Une performance proposée par un collectif d'artistes strasbourgeois est également envisagée. Durant l'automne 2022 un colloque est prévu pour rendre compte des activités recherche de ce programme soutenu par la MISHA. Plusieurs ateliers autour de la pensée du paysage sont en cours délaboration avec l'intitulé de la ruine contemporaine ou celui des paysages sonores. Un atelier photographie y sera également engagé.

Dans ce cadre, une exposition de travaux d'étudiants de la HEAR (Haute école des arts du Rhin) est prévue. Le colloque aura lieu en même temps que l'exposition *Archifoto*, organisée par la Chambre et la Maison européenne de l'architecture, et il est prévu d'établir des ponts entre les deux manifestations. Une ou deux publications seront éditées à l'issue de ces rencontres.

Ce programme de recherche propose d'examiner la notion de paysage et sa pertinence actuelle face aux défis environnementaux contemporains, en posant notamment la question de savoir s'il est encore possible de donner un sens esthétique à des milieux naturels dégradés, et en explorant les différentes manières dont les frontières entre la nature et la culture peuvent être renégociées dans le contexte de l'Anthropocène.\*

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/paysage-art CONTACT: ibata@unistra.fr

<sup>\*</sup> L'anthropocène est une époque de l'histoire de la Terre considérée pour caractériser l'ensemble des événements géologiques qui se sont produits depuis que les activités humaines ont une incidence globale significative sur l'écosystème terrestre.

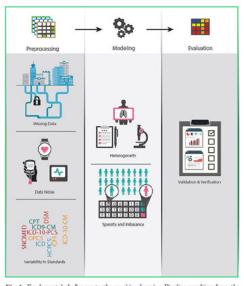


Résolument interdisciplinaire, ce programme de recherche vise tout d'abord à dégager une définition de l'objectivité, notamment en s'intéressant aux démarches mises en œuvre concrètement par les scientifiques dans deux domaines : les Big Data et le design graphique en sciences. Cela doit permettre de mieux comprendre comment se construit l'objectivité au jour le jour dans les laboratoires scientifiques.

L'autre objectif de ce programme, c'est d'étudier les variations et les inflexions de sens que ce concept peut connaître en médecine et en science. La pertinence de ce concept d'objectivité méthodologique est explorée suivant deux axes :

■ D'une part sur un axe d'objectivité numérique : Big Data, médecine et objectivité. Il s'agit de saisir en quoi l'irruption des Big Data modifie-t-elle la définition antérieure de l'objectivité qui pouvait prévaloir au sein de l'EBM (Evidence-based Medicine) ?

■ D'autre part sur un axe d'objectivité graphique : design graphique et objectivité. Il



rig. 1. Fundamental challenges to the machine learning Pipeline resulting from the complexity of healthcare data

s'agit là de saisir comment, en fonction des choix graphiques, il est possible de s'assurer que la représentation est la plus objective possible ?

En 2021-2022, ce programme soutenu par la MISHA organisera des cycles de séminaires, un colloque annuel et deux grandes conférences grand public dont l'un aura pour thématique «Objectivité et Big Data», et l'autre «Objectivité et design graphique en sciences».

lorsque cette objectivité fait l'objet de travaux, mais reste encore largement insuffisamment définie et beaucoup discutée. Il aborde l'objectivité sous l'angle des procédures effectives mises en œuvre par les scientifiques pour obtenir des résultats scientifiques les plus objectifs possibles et ce de dans deux domaines : les Big Data en médecine et le design graphique en sciences. La démarche s'appuie sur des données de terrain. Elle associe ainsi des médecins, statisticiens, designers graphiques, historiens, aux côtés de phi-

losophes des sciences et de sémioticiens.

Ce programme s'intéresse au respect

de l'objectivité en sciences, notamment

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/objectivite CONTACT: catherine.allamelraffin@unistra.fr

# Séparatisme(s) religieux, laïcité et valeurs de la République : la dialectique de la forme et du fond



Le séparatisme religieux fait débat sur la scène politique et médiatique, notamment quand la défense des valeurs républicaines et de la laïcité est évoquée.

■ La problématique générale du programme vise, avec le concours de diverses spécialités en sciences humaines et sociales, à interroger la pertinence de la circulation d'un concept hors de son champ juridique originel (atteinte à l'intégrité territoriale de l'État) pour régir des situations de tensions entre des principes juridiques (laïcité, égalité femmes/hommes) et des valeurs religieuses. Quelle est la signification réelle de la notion, quelles sont les raisons de son adoubement par le discours politique dans le champ du religieux et quelle normativité directe (si le terme est inséré finalement dans les textes à venir) ou indirecte (si le terme n'est pas inséré dans les textes dont il guidera néanmoins le sens et la portée) lui reconnaître ? Du côté sociologique, on s'intéressera aussi à ce que produit cette notion sur les acteurs religieux, musulmans ou non.

■ Les enjeux du projet sont majeurs pour la société française en termes de vivre-ensemble, de respect de la liberté de religion, mais aussi, et sans angélisme, en termes de lutte contre les dérives religieuses. Le mot séparatisme est-il le mieux adapté pour résumer une situation marquée du sceau de la complexité ? Dans une tribune au journal *Le Monde* intitulée fort à propos « De l'usage périlleux du terme séparatisme », R. Benzine note la puissance des mots : « Nommer c'est désigner... mais c'est aussi faire exister ». Sur la forme, ces mises en garde ont été entendues puisque



l'expression semble devoir disparaître du dispositif normatif tout en restant son moteur essentiel.

En 2021-2022, ce programme soutenu par la MISHA organisera un cycle de séminaires consacrés aux mots du séparatisme, une journée d'études intermédiaire pour une mise en commun des résultats, pour l'élaboration d'un lexique du séparatisme. Un séminaire traitera du séparatisme à dimension religieuse, de même qu'une journée d'études doctorale sur cette meêm thématique en fin d'année 2022. Un colloque final clôturera les travaux de ce programme. Il aura pour titre : le séparatisme religieux en question.

Ce programme de recherche interroge la pertinence de la notion de séparatisme religieux. Il porte une double ambition :

- Dégager le sens et la portée du concept de séparatisme par l'étude de sa sémantique et de son assise historiographique en sciences humaines et sociales.
- S'interroger sur l'utilité de la notion de «séparatisme religieux» compte tenu de l'arsenal juridique d'ores et déjà mobilisable et du fait de son ressort symbolique. Celui-ci est forcément restrictif au regard de la liberté de manifester sa religion, ainsi qu'au regard de la pluralité religieuse réelle et des effets prévisibles de renforcement des polarisations sociales.

#### EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/separatismes-religieux CONTACT: vfortier@unistra.fr

#### Les mondes ludiques face aux défis sociétaux



Ce programme du groupe de recherche interdisciplinaire jeux et mondes ludiques vise à étudier la prise en compte par jeu des défis sociétaux et d'expliciter comment le jeu peut aider à leur compréhension et à sensibiliser. En 2020 les ventes de jeux vidéo, notamment durant la période de confinement, ont connu une progression notable. La consommation des jeux s'est étendue dans les différentes sphères sociales et touche aujourd'hui toutes les tranches d'âge. Cette modification quantitative s'est accompagnée d'une transformation qualitative quant au type de jeu recherché par les individus. Les jeux les plus plébiscités sont d'une part des jeux plus riches en interactions (similaires aux jeux de plateau familiaux, ou de coopération/compétition

comme Fortnite ou WoW) et d'autre part, les jeux avec de forts éléments narratifs ou avec un contenu forçant la réflexion ou la compréhension de faits de société, d'événements historiques, ou encore liés à l'apprentissage comme celui des langues ou les jeux qui ont recours à des activités de gestion. Dans ce contexte, ce programme de recherche :

Étudie la manière dont les jeux abordent et représentent les défis sociétaux, en particulier dans leur design, esthétisme, narration et mécanismes d'apprentissage;



■ Met en exergue la capacité des jeux à nous faire accepter certaines réalités ou à modifier à la marge nos comportements.

En 2021-2022, ce programme soutenu par la MISHA organisera des séminaires mensuels et deux journées d'études dont l'une consacrée au design et à la narration des jeux (entre réalité ludique et contraintes économiques et sociétales) et l'autre dont la thématique sera: Les défis sociétaux et les jeux vidéo . DE surcroît, le programme organisera des conférences de médiation scientifique et une table ronde à destination d'un public élargi. Enfin, une exposition sur les défis sociétaux représentés dans les jeux vidéo marquera la clôture de ce projet.

Les jeux sont le miroir de nos sociétés. Ils participent ainsi à notre représentation globale de phénomènes diverses : traitement de l'immigration, crise de la Covid-19, représentation de nos peurs ou de la douleur. Parallèlement, ils permettent de comprendre, d'accepter, voire d'aider à faire face à ces situations complexes. Pour comprendre ces processus, les chercheurs s'associent à des acteurs socio-économiques du secteur du jeu Strasbourgeois et plus largement du Grand Est.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/mondes-ludiques CONTACT: burger@unistra.fr et lschmoll@unistra.fr



L'avenir des centrales nucléaires est un enjeu considérable. Près de 200 réacteurs sont en attentes de démantèlement dans le monde, et un tiers sont localisés dans des espaces transfrontaliers. Dans ce contexte, NasH souhaite contribuer au projet de territoire pensé par l'Etat français à travers une orientation complémentaire, originale et novatrice, jamais envisagée : la patrimonialisation transnationale. Cette démarche pourrait constituer une vitrine mondiale et le laboratoire d'un démantèlement réussi, notamment pour des infrastructures situées en zones frontalières.

Le programme NasH veut repenser les concepts et méthodes de la patrimonialisation, en l'inscrivant dans un contexte transna-

tional. C'est pourquoi il veut interroger et comprendre la dimension matérielle et immatérielle du patrimoine, en confrontant les représentations des différentes catégories d'acteurs. Il nourrit la réflexion sur l'histoire de l'occupation du site.

■Ce projet suggère un parcours transnational d'interprétation patrimoniale autour de l'évolution de l'énergie et des enjeux climatiques, en l'appuyant sur la médiation artistique. Aussi, il développe une



médiation artistique comme outil de valorisation territoriale et de co-construction de l'après nucléaire. Ces deux axes doivent permettre à NasH de construire des bases solides avant le dépôt d'un projet ANR-DFG sur cette même thématique.

En 2021-2022, ce programme soutenu par la MISHA organisera des rencontres publiques autour d'un projet artistique, en partenariat avec la Kunsthalle de Mulhouse. Lors de ces rencontres, le bilan de la recherche du projet NasH sera partagé, discuté, co-construit directement en prise avec les acteurs du territoire. Une exposition des productions menées dans le cadre de l'axe de médiation artistique est envisagée à la MISHA à l'issue de l'année 2022.

La fermeture de la centrale de Fessenheim est une première dans la politique nucléaire française Alors que son devenir est toujours en suspens, le programme de recherche NasH réfléchit à la patrimonialisation du site, dans un contexte transnational.

► EN SAVOIR PLUS :

https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/nash

CONTACT: brice.martin@uha.fr



L'essor de l'entrepreneuriat des jeunes, la diversité des représentations, et leurs ressorts s'inscrivent dans les transformations récentes du marché du travail. Ce projet est une opportunité pour poser les premiers jalons d'une recherche au croisement de la sociologie des vocations et des travaux sur l'intention entrepreneuriale. Les travaux de ce programme s'appuient sur l'enquête SINE (Système d'information sur les nouvelles entreprises) de l'Insee, qui comporte de nombreuses données sur celles et ceux qui

s'engagent sur la voie de l'entrepreneuriat. Ces données seront traitées grâce à l'accès sécurisé apporté par la Plateforme universitaire des données (PUD-S) de la Misha. Il s'agit essentiellement de se donner les moyens d'étudier et d'expliquer la relation entre vo-



cations entrepreneuriales et comportement entrepreneurial, au prisme notamment des socialisations primaires et secondaires. Tous les jeunes qui se disent attirés par l'entrepreneuriat ne deviennent pas entrepreneurs.

Ce projet questionne les intentions entrepreneuriales en croisant les travaux sur l'entrepreneuriat avec ceux de sociologie des métiers vocationnels. Il affiche clairement trois objectif :

- Étudier les fondements d'un espace des vocations entrepreneuriales et ce qu'il produit.
- Cartographier la vocation entrepreneuriale des jeunes, et plus précisément celle des étudiants.
- Explorer l'évolution de la vocation entrepreneuriale pendant la période d'étude et les facteurs qui facilitent le passage à l'acte entrepreneurial.

En 2021-2022, ce programme soutenu par la MISHA organisera un colloque ou une journée d'étude dont l'intitulé sera : Regards croisés sur la vocation à l'entrepreneuriat. Il organisera également une table ronde avec des acteurs locaux concernés par l'initiative d'entreprendre. Les acteurs de la recherche engagés dans ce programme participeront à des conférences et à des émissions de radio grand public pour rendre compte de leurs travaux et faire valoir leurs résultats.

Un étudiant sur deux serait prêt à créer son entreprise d'après le magazine *chefdentre-prise.com*. Comment expliquer ces vocations ? Quelles conséquences implique cet engouement ? Ces questions sont au cœur de ce projet de recherche.

#### ► EN SAVOIR PLUS :

 $\label{lem:https://www.misha.fr/recherche/prog-misha/vocation-entrepreneur} \\ CONTACT: smichon@unistra.fr$ 

#### **Projets inter-MSH**



La Misha partenaire et porteuse de projets du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme

Depuis plusieurs années, le RnMSH lance annuellement un appel à projets inter-MSH destiné à financer des projets innovants, exploratoires, structurants, interdisciplinaires et pluridisciplinaires entre et hors Sciences Humaines et Sociales. Ont été retenus des projets émergents ou visant un changement d'échelle d'action. Chacun de ces projets implique au moins deux MSH distinctes et s'appuie sur les dispositifs des MSH, dispositifs scientifiques ou plateformes organisées nationalement ou régionalement au sein du Réseau des MSH.

#### **ExPatRe**

#### Explorer le patrimoine culturel religieux

Projet porté par la MISHA

Le patrimoine culturel religieux soulève des questions sémantiques substantielles lorsqu'il est abordé sous l'angle pluri-



disciplinaire. Afin d'éclaircir celles-ci, un dictionnaire est en cours de rédaction aux Presses universitaires de Strasbourg (PUS). Il constitue l'outil idoine pour saisir et dépasser les variations d'acceptions qu'un même terme peut recouvrir d'une discipline à une

autre. Ce format permet aussi de relier différents concepts pour parvenir à la création d'un champ lexical propre au patrimoine culturel religieux.

Lauréate de l'appel à projets blancs inter-MSH 2019-2020 du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme (RnMSH), la MISHA porte 2 projets (Ex-PatRe et POP-in-EAC) et elle est partenaire de 4 autres sur les 19 projets primés à l'échelle des 22 Maison des Sciences de l'Homme (MSH) en France. Les projets dans lesquels la MISHA s'est engagée sont importants dans ces collaborations entre chercheurs issus de sites ou disciplines différentes dans un même objectif de résultats.

#### Objectifs du projet ExPatRe

L'ambition du projet est de permettre une exploration approfondie du champ lexical du patrimoine religieux à travers une approche pluridisciplinaire. Le projet met en place une plateforme numérique liée au Dictionnaire du patrimoine culturel religieux. Outre l'enrichissement des contenus par rapport à la version papier, le but est de favoriser une circulation dans cet espace numérique qui s'appuie sur une cartographie lexicale et disciplinaire élaborée à partir des termes et concepts qui caractérisent le patrimoine religieux.

#### Méthodologie

Quatre disciplines principales ont été retenues : le droit, l'histoire, les sciences religieuses et l'architecture, constituant une originalité dans le cadre universitaire. S'y ajoute l'approche des professionnels du patrimoine.

#### Responsable

➤ Anne Fornerod, UMR 7354 DRES, droit des religions MSH porteuse : MISHA

MSH partenaire : Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société (MESHS, Lille)

#### Méthodologie

L'enquête repose principalement sur l'exploitation d'archives officielles : administration des ministères de la culture et de l'éducation et leur cabinet. Une série d'entretiens est réalisée avec des acteurs politiques nationaux et régionaux, des experts mobilisés dans la production des politiques et des responsables des actions d'éducation artistique dans les établissements culturels régionaux.

La recherche met en relation les politiques, leurs orientations, les objectifs assignés, avec l'ensemble des agents impliqués dans cette production (élites politiques, agents de l'administration et membres des cabinets ministériels de l'éducation et de la culture mais aussi militants de l'éducation populaire, artistes, pédagogues, chercheurs, etc).

#### Responsable

► Jérémy Sinigaglia, UMR 7363 SAGE, science politique MSH porteuse : MISHA

MSH partenaire : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine (MSHA, Bordeaux)

#### **POP-in-EAC**

## Production des Politiques Publiques en Éducation Artistique et Culturelle

Projet porté par la MISHA

La politique culturelle française a été marquée par la création du ministère des Affaires culturelles en 1959. Depuis les années 1970, les politiques d'éducation artistique se sont développées et ont été portées par le ministère de l'éducation nationale et le ministère de la culture.

#### Objectifs du projet POP-in-EAC

Ce projet interdisciplinaire retrace la sociogenèse et les transformations des politiques d'éducation artistique. La recherche examine les effets attendus par la diffusion des arts et de la culture à l'école.

L'hypothèse centrale est que l'évolution des politiques d'éducation artistique traduit un double processus :

 Celui de la dépolitisation, de la disparition progres-

sive de la visée d'émancipation collective.

■ Celui de l'individualisation, du recentrage sur les compétences individuelles.

#### **RT-MARE**

Du régional au transnational, comprendre les militantismes antinucléaires par les réseaux : comparaisons et circulations entre la Polynésie et l'Alsace

Projet dont la MISHA est partenaire

Ce projet tend à améliorer la compréhension de l'histoire et de la sociologie des militantismes antinucléaires en les abordant par le prisme des réseaux militants. A ce titre, deux terrains distincts, concer-



nés par ce phénomène, sont étudiés : l'Alsace et la Polynésie française. De plus, les comparaisons prennent compte des phénomènes de circulations transnationales entre ces deux espaces.

#### Méthodologie

RT-MARE est interdisciplinaire dans sa philosophie comme dans sa méthodologie. Les chercheurs aux origines disciplinaires diverses travaillent ensemble à la constitution d'une base de données prélude à une cartographie des circulations militantes à différentes échelles. Les acquis et les outils méthodologiques développés pourront s'appliquer à d'autres terrains.

#### Responsable

VOODOO

► Alexis Vrignon, UR 3436 CRESAT, histoire

MSH porteuse : Maison des Sciences de l'Homme du

Pacifique (MSH-P, Thaïti) MSH partenaire : MISHA



#### **ThéoDDISés**

## Théologie et Droit au XII<sup>e</sup> siècle. Différenciations, Interactions, Singularités

Projet dont la MISHA est partenaire

Ce projet examine à frais nouveaux les rapports entre droit et théologie au cours d'un long XIIe siècle. Ce long siècle est encadré par le décret de Nicolas II sur l'élection pontificale (1059) et par le concile



de Latran IV (1215). Les recherches questionnent notamment les singularités d'un discours juridique pensé comme irréductible aux autres champs disciplinaires concurrents (la théologie, l'exégèse biblique, la rhétorique, ...). Ce long XII<sup>e</sup> siècle fut en effet fécond en termes d'hybridation des savoirs et d'interconnections des réseaux intellectuels et culturels, grâce à l'intensité des contacts et des transferts entre aires civilisationnelles voisines.

#### Méthodologie

Le projet analyse les méthodes de travail des juristes savants du XII<sup>e</sup> siècle, leur utilisation préférentielle de certains termes, leurs procédés de citations ou encore leurs corpus référentiels. L'originalité de cette recherche repose sur la comparaison avec la production théologique contemporaine entendue au sens large. Elle inclue certains commentaires issus des herméneutiques juive et musulmane dans le cadre d'une interprétation juridique comparée. Par construction, ce travail repose sur une forte pluridisciplinarité et une large coopération internationale, rendues nécessaires par la dispersion, la complexité et la technicité des sources primaires.

#### Responsable

Raphaël Eckert, UMR 7354 DRES, droit des religions

MSH porteuse : Maison des Sceinces de l'Homme Val-

de-Loire (MSH Val-de-Loire, Tours)

MSH partenaire: MISHA

#### TranSPORT(S)

Du régional au transnational, comprendre les militantismes antinucléaires par les réseaux : comparaisons et circulations entre la Polynésie et l'Alsace

Projet dont la MISHA est partenaire

Avec l'émergence de structures transfrontalières, l'action publique de coopération territoriale européenne s'est accrue en apportant un cadre juridique d'action et des financements pour des projets visant une nouvelle citoyenneté transfrontalière. Dans ce contexte, le projet questionne les pratiques sportives et de loisirs, au sens

large, dans les espaces transfrontaliers européens, notamment dans le contexte de la politique européenne.

#### Objectifs du projet TranSPORT(S)

Le but final est d'obtenir des résultats pertinents pour les territoires transfrontaliers et rigoureux pour la communauté scientifique en envisageant une continuité post-programme grâce à un réseau international et pluridisciplinaire. À partir des pratiques sportives et de loisirs, il s'agira d'interroger les usages, l'appropriation et les représentations sociales des frontières. Les recherches analyseront aussi les actions publiques visant la gestion et l'aménagement de ces espaces.

#### Méthodologie

Trois espaces transfrontaliers structurés en Groupement Européen de Coopération Territoriale (GECT) ou



en cours de structuration seront comparés : franco-espagnol (Eurorégion Nouvelle Aquitaine-Euskadi-Navarra), franco-allemand (Eurodistrict Strasbourg-Ortenau) et franco-italo-suisse (Espace Mont-Blanc). La méthodologie sera éminemment qualitative, à partir de données quantitatives de cadrage mobilisant les plate-

formes universitaires de données (PUD) des Maison des Sciences de l'Homme.

#### Responsable

Yannick Hernandez, EA 7437 LACES, éducation, sociétés

MSH porteuse : Maison des Sicences de l'Hommes Alpes (MSH-Alpes, Grenoble)

MSH partenaire: MISHA - Responsable: William Gaspa-

rini, sport, boratoire E3S

#### Vic-Clic

## Violences conjugales : place du corps et des liens dans le couple

Projet dont la MISHA est partenaire

La violence exercée par des partenaires intimes reste un enjeu majeur de santé publique concernant tous les milieux socio-économiques, religieux, culturels. Ce sujet est ravivé par la période inédite de confinement lié à la pandémie de COVID-19. La littérature scientifique reflète un manque de connaissances sur les particularités des liens conjugaux et familiaux et la répétition intergénérationnelle des violences genrées. Ces travaux visent à cerner les indicateurs favorisant la prévention, la détection et l'accompagnement des violences conjugales. Créer un observatoire des violences conjugales au

niveau régional avec les MSH-Lorraine, la MISHA et les universités impliquées sur cette thématique; au niveau national (Poitiers; Toulouse); et au niveau international (Canada / Université du Québec à Trois Rivières; Algérie, Université de Skidda) représente une plus-value importante.

#### Méthodologie

Ce projet de recherche s'appuie sur une approche interdisciplinaire mêlant droit, sociologie, médecine et psychologie. La méthodologie homogénéisée est qualitative et quantitative : entretiens, questionnaire d'attachement, épreuves projectives et génogramme. Il s'agira de saisir pour 30 sujets comprenant 15 femmes



victimes et 15 hommes auteurs :

■ La nature et la complexité des liens conjugaux et familiaux : emprise, ruptures, continuité etc.

■ La particularité des relations corps-psychisme chez les victimes et les auteurs.

Les travaux sont menés conjointement avec l'Université de Lorraine, l'Université de Strasbourg et de Mulhouse, ainsi que des structures de terrain.

#### Responsable

► Nadine Demogeot, EA 4432 INTERPSY, psychologie MSH porteuse : Maison des Sciences de l'Homme de

Lorraine (MSH Lorraine, Metz et Nancy)

MSH partenaire : MISHA, Responsable : Claire Meltz, laboratoire SULISOM, psychologie clinique.

#### L'interdisciplinarité au cœur du réseau des MSH

En 2021 et en 2022, le RnMSH organise en deux temps à Aix-en-Provence un colloque *Interdisciplinarité.s* articulé d'une part, autour de six ateliers durant lesquels des équipes des MSH confrontent leurs expériences, dialoguent et échangent. Ces ateliers ont lieu en septembre 2021 et ils proposent aux lauréats des appels à projets du RnMSH des présenter des posters pendant des moments conviviaux.

D'autre part, à partir des conclusions des ateliers, une séance plénière, constituée de plusieurs tables rondes en janvier 2022, mettra en perspective des expériences de l'interdisciplinarité vécue par les MSH. L'objectif est de traiter des réalités actuelles des interdisciplinarités, de pouvoir définir les interdisciplinarités face aux «défis de société», du choix des dispositifs susceptibles de favoriser l'interdisciplinarité. Cette interdisciplinarité ou ces interdisciplinarité(s) ont été mise(s) en oeuvre suivant des formes diverses tenant à des histoires, à des contextes, à des volontés ou des contraintes spécifiques : favorisée par la présence sur le même lieu de laboratoires ayant des identités disciplinaires différentes; soutenue par la mise en place de plateformes nationales (les Très Grandes Infrastructures de Recherche, TGIR) et au sein des MSH. Mais l'objectif de ce présent colloque n'est pas seulement de se livrer à un exercice de réflexivité, il est également d'enrichir ce dernier par une mise en perspective des expériences exceptionnelles de l'interdisciplinarité portées par les MSH avec ce que sont les expériences existantes dans d'autres structures, dans d'autres contextes institutionnels, d'autres cultures, avec ce que sont les conceptions du CNRS, des établissements d'enseignement supérieur ou encore de l'alliance Athéna en la matière, avec ce que sont les débats généraux sur la réalité, les potentialités, les difficultés, les mythes ou les impossibilités de l'interdisciplinarité.

Tout au long de son développement, la communauté des MSH a su se constituer une identité scientifique propre. C'est à partir de cet acquis qu'elle se mobilise sur un enjeu actuel majeur: penser et mettre en oeuvre l'interdisciplinarité ou les interdisciplinarités, au service de son avenir, mais aussi pour contribuer à celui des sciences humaines et sociales tout entières.

ATELIERS du jeudi 09 au vendredi 10 septembre 2021 à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-Marseille SÉANCE PLÉNIÈRE du jeudi 13 au vendredi 14 janvier 2022

#### EN SAVOIR PLUS :

https://www.msh-reseau.fr/media/pages/actualites/colloque-in-terdisciplinarite-s-9-10-septembre-aix/8d63c03655-1630510877/programme-colloque-v4.pdf

## Les équipes de recherche en SHS

Les activités de la MISHA concernent l'ensemble des 34 laboratoires et groupes de recherche en sciences humaines et sociales du CNRS en Alsace, de l'Université de Strasbourg et de l'Université de Haute Alsace. Parmi ces laboratoires, quatre sont hébergés dans le bâtiment de la MISHA. Cette année, nous faisons un focus sur l'UMR 7354 DRES (Droit, religion, entreprise et société). Les laboratoires ARCHE, CRESAT et BETA qui figurent dans les pages suivantes ne sont pas hébergés à la MISHA. Ils sont cependant représentatifs des laboratoires partenaires de la Maison Interdisciplinaire des Sciences de l'Homme-Alsace dont les plateformes, les pôles et les services ont constitué un accompagnement significatif pour leur recherche en 2020.

#### **UMR 7354 DRES**

Droit, religion, entreprise et société laboratoire hébergé à la MISHA

Le laboratoire Droit, Religion, Entreprise et Société (DRES) interroge la complexité des relations juridiques et sociales dans un monde en perpétuel mouvement. En effet, l'internationalisation des échanges, les nouvelles technologies telle que l'intelligence artificielle, tout autant que les migrations et le pluralisme des cultures, représentent autant de défis à relever pour construire

la société de demain. Ces évolutions obligent à repenser les conditions de travail, les relations d'affaires, le rapport aux valeurs. De nouvelles normes émergent : économiques, sociales, techniques, managériales, religieuses, éthiques. Elles cohabitent dans un même espace, parfois se heurtent, ce qui bouleverse les cadres d'analyse juridique et sociétale traditionnels.



La Misha a apporté tout son soutien aux projets déposés dans le cadre de l'appel de la RnMSH qui compte deux lauréats au sein de DRES, le projet ThéoDDISés (Théologie et Droit au XII<sup>e</sup> siècle. Différenciations, Interactions, Singularités) et le projet ExPatRe (Explorer le patrimoine religieux). Ce dernier a donné lieu à une étroite collaboration avec la Plateforme Humanités Numériques toujours en cours.

#### Disciplines du laboratoire

Sciences juridiques et politiques, droit social, droit des religions, droit des affaires, libertés publiques et droits fondamentaux, histoire du droit et des institutions, sciences des religions.

Le laboratoire réunit en son sein un large spectre de disciplines et de spécialités organisées en équipes : droit social, droit des affaires, droit des religions, religion et pluralisme.

La diversité des thématiques développées en son sein constitue une opportunité incontestable pour mener réflexion transversale sur « la fabrique de la société européenne ».

Direction : Vincente Fortier
 Direction adjointe : Mélanie Schmitt
 www.misha.fr/recherche/laboratoires/dres

#### **UMR 7363 SAGE**

Sociétés, acteurs, gouvernement en Europe

#### **UMR 7044 ARCHIMEDE**

Archéologie et histoire ancienne : Méditerranée - Europe

#### UMR 7367 DYNAME

Dynamiques Européennes







les unités et autres laboratoires partenaires non hébergés à la MISHA



























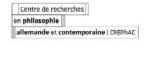


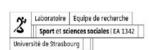


































#### **UR 3436 CRESAT**

## Centre de recherche sur les économies, les sociétés, les arts et les techniques un laboratoire partenaire de la MISHA



Le Centre de recherches sur les économies, les sociétés, les arts et les techniques (CRESAT) rassemble des chercheurs en histoire (histoire économique, histoire du patrimoine industriel, histoire politique et culturelle, histoire de l'art), en sciences de l'information et de la communication (culture numérique, communication des organisations, communication interculturelle, culture médiatique), en géographie (géohistoire des risques, cartographie, SIG), en droit, en muséologie et en gestion. Ces chercheurs sont réunis par une commune curiosité pour la construction des sociétés et des territoires du Rhin supérieur.

La force et l'originalité du CRESAT tiennent à son inscription dans un territoire transfrontalier. Chaque pôle de recherche aborde cet enjeu à sa façon, de l'histoire et des patrimoines de l'industrie aux questions de circulations internationales, en passant par l'étude de la gouvernance territoriale et du rôle des milieux de communication.

Les thèmes de recherche du laboratoire Cresat :

■ Histoire et patrimoines de l'industrie

Responsable : Régis Boulat
Territoires intelligents
Responsable : Brice Martin

■ Culture.s et médias : milieux de communication, dispositifs, usages

Responsable : Eleni Mitropoulou

■ Espaces publics et circulations internationales

Responsable: Guido Braun

En 2020, une journée d'étude du Cresat a ouvert le programme *Du régional au transnational. Comprendre les militantismes antinucléaires par les réseaux. Comparaisons et circulations entre la Polynésie et l'Alsace.* Cette journée d'étude s'inscrivait dans le cadre des activités du programme RT-Mare dont la MISHA est partenaire. Elle a été l'occasion de mener une réflexion approfondie autour des trois notions clefs qui font le cœur de ce programme sur les mouvements anti-nucléaires :

- le militantisme
- les réseaux
- les circulations.

Disciplines du laboratoire Histoire, géographie, sciences de l'information et de la communication, droit, économie.

Direction: Guido Braun

Direction adjointe : Brice Martin, Eleni Mitropoulou



#### **UR 3004 ARCHE**

#### Arts, civilisation et histoire de l'Europe

un laboratoire partenaire de la MISHA

L'unité de recherche UR 3400 ARCHE (Arts, civilisations, histoire de l'Europe) est l'équipe de recherche des enseignant.e.s-chercheur.e.s et des doctorant.e.s qui travaillent à mieux comprendre les sociétés médiévales, modernes et contemporaines en Europe, en se spécialisant en histoire, histoire de l'art et de l'architecture. Elle organise ses recherches à partir d'un large spectre géographique (Europe, avec beaucoup de travaux sur les mondes germaniques), d'une approche généralement comparatiste, et d'une insistance sur les questions de transferts, de diffusion, d'emprunts, de circulation et de voyages.

En 2020 à la MISHA le laboratoire ARCHE a organisé plusieurs événements scientifiques dont une conférence de Pierre Verschueren (Université de Franche-Comté) sur le thème « Jeunes-Turcs et Mandarins : le doctorat ès sciences physiques et les transformations du métier de scientifique (1945-1968) » ainsi qu'une exposition photographique intitulée « Hospitalités sacrées. Lieux saints partagés autour de la Méditerranée ».

L'ARCHE participe activement aux activités de la Plateforme Humanités Numériques, que ce soit par les formations proposées dans le cadre des Ateliers du Numérique ou encore la mise en place d'un séminaire d'ouverture à destination des étudiant.e.s de licence en 2020-2021. Autour de la plateforme PHUN et en collaboration avec d'autres équipes, l'ARCHE a initié un projet de chaîne de production éditoriale numérique pour la diffusion et l'analyse des sources anciennes et des corpus littéraires ou historiques.

La revue Source(s), éditée par le laboratoire, est en cours de numérisation et sera prochainement intégrée au catalogue de la plateforme PAREO.

Un projet de recherche en cours, OrViStra (L'orientalisme visuel à Strasbourg : collections, enseignement, médiations), porté par Julie Ramos, associe les laboratoires ARCHE et ARCHIMEDE, la Faculté des Sciences Historiques, la BU, la BNU et la MISHA autour des photographies sur plaques de verre conservées dans les différents instituts d'histoire de l'art et d'archéologie. Une base de données est en cours d'élaboration pour l'inventaire et l'exploitation de ces fonds dans le but d'acquérir une meilleure connaissance des travaux menés à l'Université de Strasbourg sur l'Orient à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècles. Un site web sera proposé au grand public afin de pouvoir consulter les plaques numérisées.

➤ Direction : Catherine Maurer Direction adjointe : Marc C. Schurr



Les principaux axes de recherche du laboratoire ARCHE en 2020 :

- -Sources, savoirs, corpus
- -Transmission(s) : enseignement,modèles, patrimoines
- -Transfrontalier, transnational, transcontinental
- -Autorité, contrainte, liberté

#### Disciplines du laboratoire

Histoire, géographie, sciences de l'information et de la communication, droit, économie.



Laboratoire ARCHE - Palais Universitaire
BP 90020 F-67084 Strasbourg Cedex
03 68 85 69 11 arche@unistra.fr https://arche.unistra.fr/

#### **UMR 7522 BETA**

## The Grand Est region's research center in Economics and Management un laboratoire partenaire de la MISHA

Unité mixte de recherche du CNRS, des universités de Strasbourg et de Lorraine, de l'Inrae et d'AgroParisTech, le BETA est localisé sur cinq sites à Strasbourg et Nancy, mais aussi à Metz, Colmar et Mulhouse.

Depuis la création du laboratoire, les recherches conduites au BETA sont orientées par la volonté d'articuler les aspects théoriques et les applications de la recherche en économie et en gestion. Plusieurs thématiques ont marqué l'identité du BETA : l'économie de l'innovation, la gestion des technologies et des organisations, l'évaluation des actifs environnementaux, l'étude de la relation formation-emploi ou encore l'économie historique. Accompagnant le développement du laboratoire et les évolutions sociales, les thématiques se sont enrichies : l'économie du droit s'est affirmée, l'économie de l'énergie, de la forêt (avec, en particulier, un observatoire pour l'économie de la forêt), et plus largement l'analyse économique des transitions énergétiques, environnementales et démographiques se sont renforcées. Les outils et approches méthodologiques spécifiques, qui ont été progressivement cultivés, constituent aujourd'hui de véritables compétences collectives : modélisation, cliométrie, économétrie, méthodes d'évaluation et de prospective... Dernier en date, le savoir-faire en Lab experiment s'adosse à une infrastructure dédiée : le laboratoire d'économie expérimentale de Strasbourg.

En 2020, la plateforme universitaire de données de la Misha a été particulièrement utile à des chercheurs et doctorants du BETA, leur offrant la possibilité d'accéder aux SD-Box, portail vers les données confidentielles. C'est notamment le cas pour un des doctorants du BETA dont la thèse est de comprendre les déterminants de la conversion en agriculture bio, via une analyse principalement spatiale. Ses recherches s'articulent en partie sur l'exploitation de deux bases de données sensibles nécessitant un recours aux SD-box du CASD. Grâce à ce service de la PUD-S, des bases lui ont permis d'avoir accès à la localisation des différentes surfaces agricoles de France (RPG) ainsi que de connaître les différents données comptables d'un panel représentatif d'agriculteurs sur la période 1979-2019 (RICA). Le recours à ces données produites par Eurostat permettent la publication de résultats originaux car basés sur des données très peu exploités (pas de libre accès, nécessité l'accord en amont avec le Comité du secret statistique, etc..) et d'une importante fiabilité (données comptables et organisme producteur de qualité). Aujourd'hui encore, l'exploitation de ces bases de données accorde un gain de temps important pour ce doctorant, le dispensant d'aller voir les agriculteurs ou d'autres organismes pour récupérer ces informations, puisque tout est centralisé via le CASD proposé à la MISHA. La proximité des locaux de la MISHA constitue un gain de temps supplémentaire et un gain d'argent (économie de la location de ces box, 35€/mois) par une mutualisation des ces box. Pour ce doctorant, la Plateforme universitaire de données de la MISHA lui apporte une aide financière importante en le finançant un an d'accès à ces données (+2800€/an).

Direction : Julien Pénin

Direction adjointe : Serge Garcia, Agnès Gramain et Herrade Igersheim



#### Disciplines du laboratoire

Sciences économiques générales et de gestion - Histoire des idées économiques - Microéconomie - Économétrie et méthodes quantitatives - Économie du travail - Économie des changements technologiques - Économie du développement - Économie monétaire et financière - Économie publique - Économie de l'éducation - Économie de l'a santé - Économie de l'environnement - Économie industrielle - Politique économique - Sciences de gestion - Organisation et structure - Gestion de production - Stratégie.



Laboratoire BETA

03 68 85 20 69 g.delfabbro@unistra.fr www.beta-economics.fr

#### **BIBLIOTHÈQUE DE LA MISHA**

une composante hébergée

La bibliothèque de la MISHA concerne le domaine des Sciences humaines et sociales. Elle comprend des ouvrages et des collections rela-

vant de quatre disciplines

Archéologie Histoire ancienne Droit des religions Sociologie politique européenne

La bibliothèque de la MISHA est une bibliothèque d'étude et de recherche (niveau d'acquisition Master et Doctorat) spécialisée en sciences de l'Antiquité (70 000 volumes) et dans une moindre mesure en droit des religions et sociologie politique européenne (3000 volumes). Bibliothèque intégrée au Service des bibliothèques de l'Université de Strasbourg réparti sur les différents campus qui couvrent l'ensemble des disciplines de l'Université de Strasbourg, la bibliothèque de la MISHA est prioritairement destinée à accueillir les étudiants, doctorants et chercheurs des disciplines sus-citées.

## Services

#### Équipements

2 salles de lecture sur deux niveaux

2 salles de travail en groupe (8 personnes maximum) réservées aux équipes de la MISHA

20 espaces individuels 171 places assises

7 postes publics

1 copieur N&B et couleur

196 prises électriques

#### PEB: Prêt entre bibliothèques

#### Coordonnées de l'antenne PEB la plus proche

PEB Esplanade Bibliothèque U2U3 4. rue René Descartes 67007 Strasbourg Cedex

03 68 85 07 79

#### peb-esplanade@unistra.fr

Horaires PEB

Retrait des documents : Lundi au vendredi : 9h00 - 13h00 / 14h00 - 18h00

Consultation sur place des documents payés : horaires d'ouverture de la bibliothèque

#### La bibliothèque propose aussi

Renseignements documentaires Visites sur demande

Carrels pour doctorants (sous conditions : faire partie d'une équipe de recherche hébergée à la MISHA et/ou thèse en lien avec la documentation de la bibliothèque)



La bibliothèque de la MISHA en chiffres

45000 livres en libre accès 22500 livres en magasin 134 abonnements en cours 12500 photographies d'archéologie classique

Direction : Nicolas Roudet

CONTACT: bu-bib-misha@unistra.fr Tél. 03 68 85 62 33 https://bu.unistra.fr

## Expositions en salle Europe

La MISHA dispose d'un espace de 120 M² dédié aux expositions. Équipée en multimédia et dotée de vitrines sécurisées amovibles, mais aussi avec des supports de mise en valeurs d'objets et de documents, la salle Europe a accueilli en 2020 quatre expositions ouvertes au public.

Hospitalités sacrées du **30 janvier** au **14 mars 2020** 



#### Sanctuaires partagés en Europe et en Méditerranée

Dans un contexte d'exacerbation de la peur de l'autre et plus exactement de la religion de l'autre, l'exposition *Hospitalités* 

sacrées a proposé de porter un regard différent sur les interactions interreligieuses, en s'attachant à faire connaître le phénomène des fréquentations des mêmes sanctuaires par des fidèles de religions différentes. À partir d'enquêtes anthropologiques, elle a donné à voir en salle Europe de la MISHA des films et des photographies comme autant de témoins du partage des lieux saints. Cette exposition a invité le public à découvrir des sanctuaires où se déploie une hospitalité



Lieux saints partagés autour de la Méditerranée

Master Mondes Musulmand

Master of thudes Medivales interdisciplinaire

S allée du Général Rouvillois
Strasbourg

Strasbourg

Le Pictorium

Tendence Musulmand

Le Pictorium

Tendence Musulmand

Tendence Mus

Cette exposition a regroupé des photographies et des films de sanctuaires partagés de longue date entre fidèles de religions différentes. Ces documents ont été élaborés par M. Manoël Pénicaud, anthropologue au CNRS-IDEMEC, qui les a présentés au cours d'une conférence inaugurale à la MISHA. Cette exposition a prolongé les activités du séminaire commun des masters Mondes Musulmans et Études Médiévales Interdisciplinaire autour du thème des pèlerinages et de leur histoire.

de l'«autre religieux » qui devient hôte, à la fois celui qui est reçu mais aussi celui qui reçoit. Ces phénomènes s'inscrivent dans la tradition abrahamique, Abraham ayant reçu sous sa tente – selon la Bible et le Coran – trois mystérieux visiteurs considérés comme des anges. Bien réelles, ces situations sont toutefois fragiles et sans cesse menacées par l'hostilité de l'autre, qui constitue le revers de l'hospitalité interreligieuse. L'exposition s'est présentée comme un pèlerinage contemporain autour d'une Méditerranée circulaire, cheminant d'un lieu saint à l'autre.

#### Des photographies de sanctuaires partagés

Certains cultes, de par la symbolique commune qu'elle sous-tend, conduisent certains sanctuaires bâtis par une religion particulière à être fréquentés par d'autres populations religieuses que celles attendues naturellement. Cette particularité est liée à nouveau à de grandes figures communes à plusieurs religions du livre. Parmi elles, Saint Georges, qui sauva Beyrouth du dragon qui dévorait tous les animaux de la contrée et exigeait des habitants un tribut quotidien de deux jeunes personnes. Saint Georges, en s'attaquant au dragon, sauva la fille du roi. Son tombeau est à Lydda, en Israël, et est vénéré par les trois religions ; il s'apparente en effet au messager Al-Khidr, qui après avoir bu à la Fontaine de vie, guida à travers le monde beaucoup d'hommes de Dieu. Sur l'île des Princes, au large d'Istanbul, l'église orthodoxe de Saint Georges reçoit chaque 23 avril près de 100 000 musulmans en pèlerinage. La présence plurimillénaire des juifs au Maghreb et au Moyen-Orient jusqu'à la création de l'État d'Israël en 1948 a nécessairement provoqué des croisements interreligieux. Dionigi Albera note en qu'Afrique du Nord, et particulièrement en Algérie, que « certaines dévotions chrétiennes sont appropriées par des musulmans et par des juifs, sans que cela ne manifeste un désir (ou une tentation) de conversion. Des sanctuaires urbains (comme celui de Notre-Dame d'Afrique à Alger et de Notre-Dame de Santa-Cruz à Oran) et des chapelles rurales (par exemple à Misserghin) attirent une clientèle disparate où se mêlent les fidèles des trois religions.

Fruit de plusieurs années de recherches scientifiques conduites au sein du CNRS et de l'Université d'Aix-Marseille, l'exposition Hospitalités sacrées proposée à Strasbourg a affiché de nombreuses photographies rassemblées par Manoël Pénicaud. Soutenue par Le Pictorium agency qui l'a rendue itinérante, cette exposition comprenait également la projection régulière d'un film documentaire ethnographique réalisé par Manoël Pénicaud. Elle est la continuité de l'exposition Lieux saints partagés déployée pour la première fois au Mucem à Marseille en 2015. Hospitalités sacrées pose un regard différent sur les comportements religieux des populations méditerranéennes et mettra en évidence l'un des phénomènes les plus intéressants (et aussi parmi les plus méconnus) de la région, à savoir le partage, l'échange entre communautés religieuses.



L'exposition Hospitalités sacrées en salle Europe de la MISHA © img-CNRS

## du 10 au 30 octobre 2020



#### Une installation immersive

Dans le cadre du colloque Des marches et déroutes (de la marche dans les arts du spectacle) mêlant contributions artistiques et scientifiques, ateliers et communications organisé par l'UR 3402 ACCRA en partenariat

avec le Mail-Théâtre lon, de Strasbourg Scène européenne, avec le soutien de l'association des Chercheurs en Danse (aCD), de la Faculté des Arts et du Service de l'Action Culturelle de l'Université de Strasbourg. L'installation À vos pieds a été à la MISHA une exposition interactive ins-



Exposition-installation dans le hall et dans les coursives et en salle Europe

crite dans le cadre de l'IdEx Université & Cité (programme Initiatives d'Excellence). À vos pieds (créée par Léa Broussard et Elsa Markou) a mis en place des parcours expérimentaux pour oser le déséquilibre lors d'une traversée physique de ses installations. Le visiteur a pu ainsi modeler son rapport au sol et à ses pieds. Parce que faire juste un pas est déjà une marche, la proposition artistique de cette installation immersive offrait à chacun une autre rencontre avec le sol. Participer à cette proposition s'avérait alors comme une manière de questionner son propre ancrage et ses habitudes. Un peu comme s'il s'agissait de prendre le temps du voyage et du déplacement, sans bouger d'un pouce. Et de savourer un léger chatouillement sous la plante des pieds.



#### Une exposition pour encourager l'égalité et la diversité

En salle Europe, l'exposition itinérante Archéo-Sexisme a dévoilé des émoignages illustrés sur les discriminations en archéologie,



Un des panneaux de l'exposition

sur le sexisme majoritairement mais également sur le racisme, l'homophobie et la transphobie. Cette exposition visait à encourager l'égalité et la diversité en sensibilisant un public directement issu ou non du monde du patrimoine et de l'archéologie dans l'espoir de faire évoluer la situation. Elle a été co-organisée par le projet Paye ta Truelle et l'association Archéo-Éthique. Il s'avère que Les archéologues sont confrontés à de nombreuses questions éthiques dans leur pratique quotidienne ; ces questionnements portent

aussi sur leurs leurs comportements vis-à-vis de leurs pairs. La mise en lumière des discriminations liées au genre, parfois combinées à d'autres éléments tels que l'ethnicité, l'orientation sexuelle, l'origine sociale, les capacités physiques ou les croyances religieuses, apparaît dès lors comme un élément fondamental de la réflexion sur l'éthique professionnelle en archéologie. Cette discipline est pourtant longtemps restée hermétique au féminisme. Les premières publications à ce sujet n'apparaissent dans les milieux anglophones et scandinaves qu'au début des années 1980, alors que la contestation est présente dans d'autres disciplines dès les années 1960 [7,8]. Les initiatives et publications francophones demeurent, quant à elles, très rares.



Filmés et réalisés par les services de la MISHA, des interviews s'expriment sur le sujet principal de cette exposition : www.misha.fr/agenda/evenement/exposition-archeo-sexisme

Plein Est. Vivre en RDA du 21 septembre au 30 octobre 2020



#### Une réunification en images

Il y a trente ans, l'Allemagne de l'Est disparaissait en tant que régime politique et les deux Allemagne s'unifiaient. 1990 a été la promesse que deux sociétés n'en fassent qu'une seule. 30 ans après, promesse tenue ?

Initiée par l'agence de photographes Ostkreuz et la Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED, cette exposition invite à un voyage en images et dans le temps pour découvrir la vie en Allemagne de l'Est alors que le Mur de Berlin séparait encore les deux Allemagnes. C'est une RDA sans fard ni artifices que nous présentent les clichés du photographe allemand Harald Hauswald, accompagnés de textes de l'historien et auteur Stefan Wolle.



Exposition réalisée dans le cadre du colloque annuel de la MISHA *Allemagne, 30 ans après : de l'unification à l'unité ?* 

### Le colloque annuel de la MISHA 2020

La MISHA, la Maison des sciences de l'Homme de Lorraine (MSHL) et le Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA) ont organisé à Strasbourg les 1<sup>er</sup> et 2 octobre 2020 un colloque interdisciplinaire sur l'unification allemande.

Dans une tribune publiée le 3 octobre 2019 dans Le Monde, Jana Hensel écrivait qu'en Allemagne le sentiment d'unité n'avait jamais été aussi mauvais depuis 1989.



Ce colloque a été le lieu d'une discussion sur l'unification des deux Allemagnes. Il a interrogé autant sur les pratiques de fabrication de l'unité que sur les réalités vécues par les acteurs de cette union des deux États allemands. L'unification a en effet été le résultat de multiples activités sectorielles : harmoni-

ser les régimes juridiques ou les formes de propriété, créer des institutions politiques, mettre en cause la responsabilité des personnels liés à la République démocratique allemande (RDA), produire des récits communs, saisir des opportunités de mobilité professionnelle et géographique, ou encore faire avec les ruptures biographiques engendrés entre autres par l'instabilité des emplois etc.

L'ambition de ce colloque a permis à des représentants de différentes disciplines des sciences humaines et sociales d'échanger sur les manières de faire l'union et sur les conséquences vécues de l'unification.



La salle des Conférences lors de la tenue du colloque © jmg-CNRS

La programmation du colloque avait fait place à un projet théâtral et historique autour de la Chute du mur de Berlin et sur la manifestation du 4 novembre 1989 à Berlin-Est.



L'unification allemande en 1990 a-t-elle donné naissance à une société unie ou Allemagne de l'Est et Allemagne de l'Ouest continuent-elles à être séparées par un Mur invi-

sible? Des chercheurs issus de toutes les disciplines des

sciences humaines et sociales, des études germaniques à la démographie, l'histoire, la géographie ou la sociologie - se sont retrouvés à la MISHA pour établir un diagnostic social sur l'Allemagne 30 ans après l'unification.

Ce colloque a été organisé par la MISHA, la MSH Lor-

raine, le Goethe Institut, le Lieu d'Europe et le CIERA en partenariat avec le Consulat général de la République d'Allemagne, les universités de Strasbourg, de Lorraine et de Haute Alsace, l'Eurométropole de Strasbourg et l'Institut universitaire de France.

#### Comité d'organisation du colloque :

Christine Aquatias, Guido Braun, Didier Breton, Michel Deshaies, Emmanuel Droit, Christophe Duhamelle, Pascal Fagot, Nathalie Faure, Karim Fertikh, Samuel Ferey, Sonia Goldblum, Valérie Lozac'h, Michaël Mailfert, Reiner Marcowitz, Catherine Maurer, Sylvain Perrot, Myriam Renaudot, Estelle Rothweiler, Jay Rowell, Franck Schmidt, Guillaume Sintès.

Coordination colloque MISHA 2020:

Karim Fertikh (Germanopôle)

voir les vidéos du colloque sur notre chaîne youtube #allemagne30ans

#### Ouvroir

Pôle de soutien à l'édition de revues en SHS | OUVROIR Outil pour la Valorisation, la Réflexion, l'Organisation et l'Invention au service des Revues

#### Missions et actions de l'OUVROIR

- Mise en place d'un pôle de compétences mutualisées pour améliorer la qualité formelle des revues.
- Création d'une pépinière pour accompagner les jeunes revues vers l'édition ouverte en plaçant l'évaluation au cœur des pratiques.
- Soutien aux bonnes pratiques éditoriales et de science ouverte Chacune de ces missions se traduit par des actions spécifiques mises en œuvre par l'équipe de l'Ouvroir.

L'inventivité et l'innovation sont au cœur de l' activité de ce pôle, c'est pourquoi la MISHA a choisi de nommer son pôle de soutien à l'édition de revues en SHS «l'Ouvroir» -Outil pour la Valorisation, la Réflexion, l'Organisation et l'Invention au service des Revues. La référence à ce que fut pour la littérature l'Oulipo -Ouvroir de LIttérature POtentielle- animé par Raymond Queneau dans les années 1960 est délibérée. En effet, outre un accompagnement éditorial classique, proposé par les pôles éditoriaux des Maisons des Sciences de l'Homme, la MISHA souhaite mener une réflexion sur la manière dont l'édition ouverte rend possible et pensable le renouvellement de l'écriture et de la circulation des savoirs en SHS.

#### L'Ouvroir propose

- De compléter l'activité éditoriale menée sur le site alsacien en répondant aux besoins exprimés par les équipes des revues en sciences humaines et sociales.
- De s'insérer dans les dispositifs mis en place par l'INSHS et le Réseau des MSH à l'échelle nationale.
- De travailler en partenariat avec de grandes infrastructures de recherche tels que OpenEdition, Métopes.
- De contribuer à la promotion de la science ouverte dans le champ de l'édition scientifique.

#### Services

- Atelier de compétences éditoriales
- Pépinière de revues PARÉO
- Service éditorial mutualisé

Découvrez l'ensemble des services de l'Ouvroir sur la page dédiée : https://www.misha.fr/edition-revues/services

#### L'équipe

Référente scientifique Isabelle Laboulais, Professeur d'Histoire moderne.

Chargée d'édition – coordinatrice de l'Ouvroir : Aurélie Guyot Chargée d'édition numérique : Étienne Nadji

► EN SAVOIR PLUS: www.misha.fr/edition-revues#c47692

#### Le colloque annuel de la MISHA 2021

aura lieu du 15 au 17 novembre 2021

Politiques publiques et Recherche en sciences humaines et sociales : entre dissonance et résonance

Alors que la crise sanitaire a mis en exergue la nécessité d'un dialogue continu entre scientifiques et politiques, quels sont les rapports instaurés entre science et politique?



Les sciences humaines et sociales contribuent à la réflexion sur la vie en société et sur la place de l'homme situé socialement, économiquement et en lien avec son environnement.

- Quels sont les apports des recherches en sciences humaines et sociales sur la décision politique ?
- Quelles influences les acteurs de la politique locale et nationale exercent-ils sur la recherche ?
- Au delà, et dans le cadre d'un dialogue à trois voix, quelle place peut-on reconnaître aux citoyens et à la science citoyenne ?

Autant de questions sur le rôle de l'université et son articulation avec la décision politique que ce colloque se propose d'éclairer avec la participation de chercheurs, d'enseignants-chercheurs et d'acteurs publics.

Comité de pilotage et scientifique du colloque : Aude Astier, Loup Bernard, Didier Breton, Karim Fertikh, Vincente Fortier, William Gasparini, Stéphane Guillon, Isabelle Laboulais, Brice Martin, Renaud Meltz, Anne Puissant), Sandrine Wolff.

Entrée libre sur inscription colloque2021@misha.fr www.misha.fr/colloque2021

La Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme-Alsace (MISHA) assure le regroupement, sur un même lieu, de moyens de recherche humains et matériels et d'unités de recherche comprenant des chercheurs issus de l'Université de Strasbourg, de l'Université de Haute-Alsace et du CNRS.

La MISHA fait partie du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme. Ce Réseau comprend 22 Maisons des Sciences de l'Homme(MSH) réparties sur toute la France. Il est garant du label MSH.

Cinq principes orientent l'activité des MSH:

- interdisciplinarité
- dynamique interinstitutionnelle
- rayonnement international
- implantation régionale
- identité scientifique

#### La MISHA, c'est aussi :

- 1 bibliothèque spécialisée en Sciences de l'Antiquité
- 1 La Fondation Presses universitaires de Strasbourg
- 1 institut d'études avancées (USIAS)
- 8 salles de réunion
- 1 amphithéatre équipé en multimédia haute définition
- 1 salle de formation informatique
- 1 salle de visioconférence
- **1** salle d'exposition

#### Des personnels dans l'UAR 3227 et dans les unités hébergées .

- 19 chercheurs CNRS dont
- 16 chercheurs CNRS hébergés à la MISHA
- 186 enseignants-chercheurs dont
- **60** enseignants-chercheurs hébergés à la MISHA
- 166 membres associés dont
- 4 membres associés hébergés à la MISHA
- 39 Ingénieurs Techniciens et Administratifs dont
- **36** Ingénieurs Techniciens et Administratifs à la MISHA
- 226 doctorants dont
- 46 doctorants hébergés à la MISHA
- 36 post-doctorants dont
- 9 post- doctorants hébergés à la MISHA
- 32 unités de recherche partenaires

- UMR 7354 Droit, Religion, Entreprise, Société
- UMR 7367 Laboratoire Dynamiques européennes DynamE
- UMR 7363 Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe SAGE
- UMR 7044 Archéologie et histoire ancienne : Méditerranée - Europe ArcHiMedE
- Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS)
   Sciences des religions et théologies à Strasbourg fédération de 6 unités de recherche
- CREAA (Institut thématique interdisciplinaire) Centre de recherche et d'expérimentation sur l'acte artistique



#### Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme-Alsace

5, allée du Général Rouvillois CS 50008 67083 STRASBOURG cedex Tél +33 (0)3 68 85 61 00 www.misha.fr

**UAR 3227** 

Université







