

# **Le XIX<sup>e</sup> siècle : actuel ou intempestif ?**

**Comprendre, enseigner, transmettre la  
littérature du XIX<sup>e</sup> siècle**

**30 novembre 2023**

Journée d'études organisée par Victoire  
Feuillebois (UR 1340, GEO) et Bertrand  
Marquer (UR 1337, CERIEL)

Université de Strasbourg  
Salle de conférence de la MISHA  
5, allée du Général Rouvillois  
67000 Strasbourg

Et en ligne

[https://zoom.us/j/94925438643?pwd=a2ptWDlk  
b3BUenhHOTdQZm45dFd2Zz09](https://zoom.us/j/94925438643?pwd=a2ptWDlk<br/>b3BUenhHOTdQZm45dFd2Zz09)

**9h** – *Accueil et propos introductifs*, Victoire Feuillebois, Bertrand Marquer (Université de Strasbourg)

*Session 1. Modération Victoire Feuillebois*

**9h30** – « *Toutes les époques sont dégueulasses* », Laure Murat (UCLA)

**10h15** – « *Le XIX<sup>e</sup> siècle, à la croisée de l'histoire et de la littérature* », Alain Vaillant (Paris Ouest- Nanterre)

*Pause*

*Session 2. Modération Bertrand Marquer*

**10h30** – « *Lire et enseigner les textes du XIX<sup>e</sup> siècle avec les outils de l'analyse féministe : une opportunité herméneutique* », Anne-Claire Marpeau (Université de Strasbourg)

**11h45** – « *Que faire du jugement moral ?* », Paolo Tortonese (Sorbonne Nouvelle)

*Buffet (12h30)*

### *Session 3. Modération Ninon Chavoz*

**13h45** – « *Carmen : self-defense, sidération, lecture* », Sophie Rabau (Université Sorbonne Nouvelle)

**14h30** – « *Comment annoter la scène du marché aux esclaves du Voyage en Orient de Nerval (« Les Femmes du Caire », VIII, XII, XIII)* », Sarga Moussa (CNRS)

**15h15 (à distance)** – « *Vers un 'déménagement éditorial' rétrospectif ?* », Maxime Prévost (Université d'Ottawa)

### *Pause*

### *Session 4. Modération Enrica Zanin*

**16h15** – « *Faut-il brûler Pouchkine ? La littérature russe en procès* », Victoire Feuillebois (Université de Strasbourg)

**17h** – « *Le XIX<sup>e</sup> siècle, prix Renaudot des Lycéens* », Bertrand Marquer (Université de Strasbourg)