

Le XIX^e siècle : actuel ou intempestif ?

**Comprendre, enseigner, transmettre la
littérature du XIX^e siècle**

30 novembre 2023

Journée d'études organisée par Victoire
Feuillebois (UR 1340, GEO) et Bertrand
Marquer (UR 1337, CERIEL)

Université de Strasbourg
Salle de conférence de la MISHA
5, allée du Général Rouvillois
67000 Strasbourg

Et en ligne

[https://zoom.us/j/94925438643?pwd=a2ptWDlk
b3BUenhHOTdQZm45dFd2Zz09](https://zoom.us/j/94925438643?pwd=a2ptWDlk
b3BUenhHOTdQZm45dFd2Zz09)

9h – *Accueil et propos introductifs*, Victoire Feuillebois, Bertrand Marquer (Université de Strasbourg)

Session 1. Modération Victoire Feuillebois

9h30 – « *Toutes les époques sont dégueulasses* », Laure Murat (UCLA)

10h15 – « *Le XIX^e siècle, à la croisée de l'histoire et de la littérature* », Alain Vaillant (Paris Ouest- Nanterre)

Pause

Session 2. Modération Bertrand Marquer

10h30 – « *Lire et enseigner les textes du XIX^e siècle avec les outils de l'analyse féministe : une opportunité herméneutique* », Anne-Claire Marpeau (Université de Strasbourg)

11h45 – « *Que faire du jugement moral ?* », Paolo Tortonese (Sorbonne Nouvelle)

Buffet (12h30)

Session 3. Modération Ninon Chavoz

13h45 – « *Carmen : self-defense, sidération, lecture* », Sophie Rabau (Université Sorbonne Nouvelle)

14h30 – « *Comment annoter la scène du marché aux esclaves du Voyage en Orient de Nerval (« Les Femmes du Caire », VIII, XII, XIII)* », Sarga Moussa (CNRS)

15h15 (à distance) – « *Vers un 'déménagement éditorial' rétrospectif ?* », Maxime Prévost (Université d'Ottawa)

Pause

Session 4. Modération Enrica Zanin

16h15 – « *Faut-il brûler Pouchkine ? La littérature russe en procès* », Victoire Feuillebois (Université de Strasbourg)

17h – « *Le XIX^e siècle, prix Renaudot des Lycéens* », Bertrand Marquer (Université de Strasbourg)