

**Ghislaine Johnston, Catherine Vanderheyde
et les étudiants du séminaire de Master en art et archéologie
du monde byzantin de l'Université de Strasbourg**

sont heureux de vous inviter à leur prochain événement culturel

EXPOSITION

« L'art de la mosaïque à Byzance, à la lueur du décor du pavement de l'église de Qasr el-Libya en Libye (VI^e s.) »

25 propositions de reproductions de panneaux du pavement en mosaïque
où semblent se juxtaposer scènes religieuses, représentations païennes et motifs ornementaux

un petit avant-goût via ce lien : <https://www.facebook.com/share/p/1CGQUrE2eJ/>

⇒ **Venez découvrir l'ampleur, l'originalité et la complexité de cet ensemble exceptionnel !**

du 03 au 28 mars 2025

- 8h00 à 19h00 -

Salle Europe, MISHA

Gratuit : Entrée libre

ATELIERS D'INITIATION

À LA TECHNIQUE DE LA MOSAÏQUE

sous la supervision de l'artiste mosaïste Ghislaine Johnston

Tous les mercredis du mois du mars

- 14h00 à 17h00 -

Salle Europe, MISHA

Gratuit sur réservation (6 places par session)

Merci de réserver par mail : exposition.byzance@gmail.com

CONFÉRENCE

« Finding Paradise in Cyrenaica »

présentée par Jane Chick (Université d'East Anglia, Norwich)

En anglais, avec résumé et diaporama en français

Jeudi 06 mars 2025

- 17h00 à 18h00 -

Amphithéâtre Alain Beretz, Nouveau Patio (2 Allée René Capitant)

Gratuit : Entrée libre

Ou en visioconférence en nous contactant : exposition.byzance@gmail.com

*sous le patronage de la Faculté des Sciences Historiques
et de l'Institut d'Art et d'Archéologie du monde byzantin de l'Université de Strasbourg,
avec l'appui de l'Institut thématique interdisciplinaire Histoire, Sociologie, Archéologie, Anthropologie des Religions (ITI HiSAAR)
et de l'UMR 7044-Archimède.*

N'hésitez pas à faire suivre ce message à vos contacts susceptibles d'être intéressés.