



INTERNATIONAL ITINERANT PALAEOGRAPHY SCHOOL

ÎLE DE LESBOS, MONASTERE LEIMONOS

27 MAI-1 JUIN 2026

APPEL A CANDIDATURES POUR 10 BOURSES D'ETUDE

PRESENTATION DE L'INITIATIVE

L'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), le Césor (Centre d'études en sciences sociales du religieux), la Faculté de théologie de l'Université Aristote de Thessalonique organisent, avec le soutien du projet France 2030-ReligiS et de l'université Beida de Pékin, la sixième édition de l'école d'été **IIPS - International Itinerant Palaeography School**. Celle-ci se tiendra du **27 mai au 1 juin 2026, sur l'île de Lesbos, au sein du monastère Saint-Ignatios (Leimonos)**.

Le domaine concerné sera celui des livres, des inscriptions et des documents d'archive byzantins et ottomans. Cette initiative de formation à la recherche par la recherche s'adressera à dix boursiers et comprendra des séminaires-conférences et des ateliers de travail sur les manuscrits conservés dans la bibliothèque du monastère. L'IIPS proposera un chantier d'étude avancée portant sur des matériaux ayant été produits et ayant circulé dans l'espace méditerranéen entre le IXe et le XIXe siècle : rouleaux liturgiques, *codices* en parchemin et papier, documents d'archives, inscriptions (en grec, latin et turc). L'objectif est double : d'une part, le séjour au monastère constituera l'occasion d'observer la vie d'une communauté orthodoxe ancrée dans les traditions liturgiques et culturelles byzantines ; d'autre part, les jeunes chercheurs et chercheuses auront la possibilité d'expérimenter l'ensemble des opérations concernant les manuscrits : restauration, valorisation muséale (les musées du monastère exposent livres et documents, mais aussi icônes et objets liturgiques), analyse, catalogage et publication. Les participant.e.s auront l'opportunité de rencontrer enseignant.e.s, chercheurs et chercheuses de différentes nationalités, ainsi que le bibliothécaire-archiviste du monastère, avec lequel.le.s ils et elles échangeront dans une perspective diachronique et comparatiste, mettant en valeur une diversité de compétences, de savoir-faire et de modèles culturels.





PROGRAMME

MERCREDI 27 MAI

Arrivée des participant.e.s et enregistrement

JEUDI 28 MAI

10h00-11h30 – Ouverture d'IIPS 2026 : présentation du monastère, de son histoire et de la collection ; organisation des équipes de travail ; assignation des tâches ; objectifs

11h30-13h00 – Ronconi : Leçon 1 (Introduction à la manuscriptologie et à la stratigraphie)

15h00-18h00 – Travail en bibliothèque (Arabatzis, Bianconi, Chouvarda, Chu, Ronconi)

20h30 - Dîner collectif

VENDREDI 29 MAI

10h00-11h30 – Ronconi : Leçon 2 (Supports, formats, systèmes et types de réglure des manuscrits)

11h30-13h00 – Bianconi : Leçon 3 (Écritures des manuscrits de la collection : quelques exemples)

15h00-18h00 – Travail en bibliothèque (Arabatzis, Bianconi, Chouvarda, Chu, Ronconi)

SAMEDI 30 MAI

10h00-11h30 – Bianconi – Ronconi : Leçon 4 (Restaurations médiévales et modernes des manuscrits de la collection)

11h30-13h00 – Bianconi – Ronconi : Leçon 5 (Annotations et *marginalia* comme éléments constitutifs du livre médiéval)

15h00-18h00 – Travail en bibliothèque (Arabatzis, Bianconi, Chouvarda, Chu, Ronconi)

DIMANCHE 31 MAI

10h00-13h30 – Atelier-colloque des boursier.ère.s

15h00-18h00 – Travail en bibliothèque (Arabatzis, Bianconi, Chouvarda, Chu, Ronconi)

LUNDI 1 JUIN

9h30-11h00 - Clôture et restitution des travaux

Départ des participant.e.s



NATURE DE LA BOURSE D'ETUDE

Un appel à candidature est lancé pour **10 bourses** destinées aux étudiant.e.s en master et doctorant.e.s.

Chaque bourse comprend :

- 1) l'hébergement au monastère de Leimonos
- 2) la participation à l'ensemble des leçons et des activités en bibliothèque

Les frais de transport (aller-retour) ainsi que les repas restent à la charge des participant.e.s.

Les boursier·ère·s s'engagent à :

- A. Participer à l'intégralité des leçons et des sessions de travail en bibliothèque
- B. Présenter leur recherche (de master ou de doctorat) lors de l'atelier du dimanche 31 mai (présentation de 15 minutes environ, avec possibilité d'utiliser un PowerPoint)

Les participant.e.s sont responsables de la validité de leurs documents et de l'obtention des visas nécessaires.

Une attestation de participation sera délivrée à celles et ceux qui auront réalisé les éventuels travaux écrits demandés par l'équipe pédagogique à l'issue de l'IIPS.





CANDIDATURE

Peuvent postuler :

- a) les étudiant.e.s inscrit.e.s en master
- b) les doctorant.e.s

La compréhension de l'anglais et du français ainsi que la connaissance du grec ancien et/ou médiéval sont requises.

DOSSIER ET DÉLAIS DE CANDIDATURE

Les candidatures doivent être envoyées **au plus tard le 12 avril à minuit** par courriel à : **itinerantpaleography@gmail.com**. Objet du message : « **Fellowship IIPS 2026** ».

Le dossier (en format PDF) devra comprendre :

1. La fiche d'inscription dûment remplie (cf. ci-dessous)
2. Une lettre de motivation incluant l'engagement suivant « **je m'engage par la présente à participer à toutes les activités de l'IIPS 2026** »)
3. Un *curriculum vitae* détaillant le parcours universitaire et le champ de recherche
4. Une lettre de recommandation de la personne encadrant les études ou dirigeant la recherche (elle peut être envoyée séparément à l'adresse **itinerantpaleography@gmail.com** avec l'objet : « **Lettre de présentation - IIPS 2026** » suivi du nom du candidat)
5. Tout autre document jugé pertinent par le/la candidat.e

Étant donné la nature des travaux en bibliothèque, la priorité sera donnée aux candidat.e.s ayant une expérience dans l'étude des manuscrits ou ayant suivi des cours en codicologie et/ou paléographie, en particulier grecque.

Les responsables scientifiques

Filippo Ronconi
EHESS

Christos Arampatzis
Université Aristote de Thessalonique



FICHE D'INSCRIPTION

Je soussigné.e déclare mon intention de participer à l'IIPS 2026

Données personnelles :

(J'autorise le traitement de mes données personnelles dans le cadre des activités de l'IIPS 2026 et à des fins non commerciales)

NOM

PRÉNOM

ADRESSE (RÉSIDENCE PRINCIPALE)

ADRESSE TEMPORAIRE (LIEU D'ÉTUDES)

TÉLÉPHONE

E-MAIL

NIVEAU D'ÉTUDE ACTUEL

DIRECTEUR/DIRECTRICE DE RECHERCHES

Je déclare comprendre le français et l'anglais.

Date:

Signature: