

ÉCOLE THÉMATIQUE

PastoFutur

du 14 au 18 septembre 2026
VILLA CLYTHIA - Fréjus - France

Du passé au futur : la nature, source séculaire
d'innovations et de stratégies anti infectieuses.
Une vision interdisciplinaire et inclusive

ECOLE THEMATIQUE IRGAP

PastoFutur

Objectifs

Les êtres vivants, les humains en particulier, ont de tout temps utilisé la nature pour se soigner. Cette école abordera le thème de la construction, la structuration, l'évolution et la diffusion des savoirs médicaux à travers les âges et les cultures. Peut-on, aujourd'hui, bénéficier de l'ensemble de ces connaissances ? La représentation de ces savoirs, entre démarches scientifiques, convictions personnelles et influence des réseaux et médias ainsi que leur cadre d'application (entre systèmes médicaux conventionnels et traditionnels) seront aussi abordés.

Il s'agit de former à travers cette école étudiants, ingénieurs ou chercheurs à une vision interdisciplinaire et inclusive des recherches, connaissances, obtenues tout au long de l'histoire, associant/utilisant cette biodiversité en tant que source de solutions et d'innovations. Il s'agira d'aborder cette problématique de manière globale, de promouvoir l'importance d'une vision interdisciplinaire, inclusive dans une optique 'One Health' en incluant notamment les dimensions **historiques, anthropologiques, pharmacologiques, biochimiques, législatives, sociologiques, ...** Nous souhaitons également, par la mise en place de cette université d'été, instaurer une dynamique en terme d'émergence de projets scientifiques à l'interface de disciplines, de partage des savoirs.

Disciplines scientifiques (ou domaine) impliqué(e)s

Histoire, Anthropologie, Pharmacologie, Biochimie, Droit, Sociologie, Sciences Informatiques

Mots-clés

Histoire - Pharmacopées - Médecine traditionnelle - Molécules pharmaceutiques - Perception sociale - Formulations - Cosmétiques - Cultures Passées et Contemporaines

Programme

6 ateliers seront proposés, subdivisés en trois champs disciplinaires (**Pharmacopées & cosmétopées d'hier à aujourd'hui, Innovations en sciences expérimentales et Perception / Intégration sociétale**). Un dernier atelier permettra une synthèse participative. Des débats-discussions en soirée apporteront un complément sur une vision et une approche plus globale et sur la manière de porter l'impact de cette approche à d'autres niveaux (sociétaux/nationaux/internationaux...).

	Jour 1	Jour 2		Jour 3		Jour 4		Jour 5
Champ disciplinaire		Pharmacopées & Cosmétopées d'hier à aujourd'hui		Innovations en sciences expérimentales		Perceptions, intégration sociale		Evaluation interdisciplinaire
Atelier		Atelier 1A	Atelier 2A	Atelier 3A	Atelier 4A	Atelier 5A	Atelier 6A	Atelier 7
Responsable		Véronique Pichon	Laurence Pourchez	Pierre Champy	Pierre Fechter	Marie Roué	J.François Humblot	Déborah Nourrit
9h - 10h30		Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	
PAUSE								
10h45 - 12h		Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	
Déjeuner								
Atelier		Atelier 1B	Atelier 2B	Atelier 3B	Atelier 4B	Atelier 5B	Atelier 6B	Départ
Responsable		Muriel Labonnelie	François Chassagne	Nicolas Papaiconomou	Chaker El Kalamouni	Antoine Leca	Philippe Viallon	
14h - 15h30		Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	Aspect théorique	
PAUSE								
15h45 - 17h	Accueil	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	Aspect pratique	
PAUSE								
18h - 19h	Introduction	Restitution, discussion projet						
Dîner								
20h30 Débat, discussion	Conférence inaugurale Marie-Françoise Courel	Table Ronde Informatique, Science des données, IA	Table Ronde : Repenser la collaboration avec les partenaires sociétaux et économiques			Table Ronde : Système médicaux, médecine intégrative		

Ateliers

Champ disciplinaire « Pharmacopées & cosmétopées d'hier à aujourd'hui »

Atelier 1. Pharmacopées & cosmétopées anciennes

* [Véronique Pitchon](#)

Les pharmacopées, un outil de compréhension de la science de l'Antiquité au Moyen Âge

* [Muriel Labonnelie](#)

Une histoire sociologique de l'ophtalmologie gréco-romaine

* [Stavros Lazaris](#)

ECHOS : un projet pour revisiter les formules cosmétiques anciennes

Atelier 2. Pharmacopées & cosmétopées traditionnelles actuelles

* [Laurence Pourchez](#)

Ethnomédecine et place de la pharmacopée dans les médecines traditionnelles de l'océan indien

* [François Chassagne](#)

Médecine traditionnelle et pharmacopée de la Nouvelle-Calédonie

* [Alba Zaremski](#)

Cosmétopée ultra-marine

Champ disciplinaire « Innovations en sciences expérimentales »

Atelier 3. De la préparation traditionnelle à la molécule : pharmacognosie et chimie

* [Xavier Fernandez](#)

Parfums antiques : de l'archéologue au chimiste

* [Nicolas Papaiconomou](#)

Sciences et technologie de l'extraction : passé, présent, futur

* [Pierre Champy](#)

Pharmacognosie : de la plante à la molécule

Atelier 4. Application à un champ biologique : résistance aux traitements anti-infectieux

* [Chaker El Kalamouni](#)

Enjeux et perspectives dans le cadre des maladies infectieuses émergentes

* [Pierre Fechter](#)

Nécessité de stratégies alternatives aux antibiotiques : la piste de l'histoire ?

Champ disciplinaire « Perception / intégration sociétale »

Atelier 5. Intégration de ces connaissances dans un cadre d'application actuelle : droit, économie, biodiversité

* [Marie Roué](#)

Biopiraterie ; appropriation des savoirs locaux et des ressources

* [Antoine Leca](#)

L'ethnomédecine en France : une médecine hors la loi

Atelier 6. Polémique / perception sur les pharmacopées - médecines traditionnelles

* [Jean-François Humblot](#)

Médecines alternatives, douces, complémentaires, traditionnelles, chamaniques.... se retrouver dans la jungle des appellations. Où le charlatanisme commence-t-il ?

* [Philippe Viallon](#)

Quel rôle pour internet et les réseaux sociaux dans la perception, l'acceptation, la défiance envers des pharmacopées / médecines traditionnelles ?

En transversal

Atelier 7. Construction interdisciplinaire et inclusive

Comment concevoir un projet commun. Cet axe sera abordé à travers la construction de projets interdisciplinaires, mentoré par [Déborah Nourrit](#). La visée de cette école est une véritable rencontre interdisciplinaire où chacun apprend de l'autre, confronte ses méthodologies pour mieux appréhender l'objet commun. Cela nécessite un accompagnement capacitant à l'interdisciplinarité, et donc un atelier particulier. Cet atelier en plusieurs temps commencera par une introduction à l'interdisciplinarité le lundi et constituera un fil rouge tout au long de la semaine, pour permettre au final la construction et le partage d'un projet.

Inscription

<https://dr10.azur-colloque.fr/inscription/fr/111/inscription>

Frais d'inscription (comprenant la participation aux ateliers et l'hébergement)

Agent CNRS :	gratuit
Doctorant :	500 euros
Membre IRGAP (primo-inscrit) :	400 euros
Académique :	850 euros
Industriel :	1500 euros

Organisateurs

Pierre Fechter	CNRS ; Université de Strasbourg
Deborah Nourrit	Université de Montpellier
Nicolas Papaiconomou	Université de Côte d'Azur
Laurence Pourchez	INALCO ; Groupe Sorbonne Cité
Sabine Dorffer	CNRS - UMR 7044, ArchiMède

Comment venir à la Villa Clythia

Adresse

2754 avenue H. Giraud 83600 Fréjus
Coordonnées GPS : N 43°26'41.618" E 6°46'3.604"

Par la route

Autoroute A8, sortie Fréjus, direction Cannes (N7 et N98).
Sortie n°38

A la sortie du péage, au rond point du Gargalon, prendre la direction Fréjus / Saint-Raphaël. Rouler 3 km, en passant 4 ronds-points pour arriver au rond-point de l'Europe, et prendre la direction Saint-Raphaël / Cannes. Après 600 mètres, au rond point de Triberg, prendre la direction Saint-Raphaël. A 500 mètres, au rond point de Tabarka, suivre la direction Saint-Raphaël. Rouler encore 400 mètres, au rond point Frédéricksburg, prendre la direction Saint-Raphaël. A 1000 mètres, au rond point de Dumbéa, prendre à gauche par l'avenue de Valescure.

A 900 mètres, vous arrivez à l'intersection entre l'avenue de Valescure et l'avenue Henri Giraud.
La Villa Clythia est sur votre gauche et l'entrée est à 40 mètres à gauche.

Par le train

TGV, gare de St Raphaël (3 km) et car Fréjus / Valescure. La Villa assure un service de navettes entre la gare et le centre.

Par l'avion

Aéroport de Nice (70 km), Marseille (140 km). Le bus 60 relie l'aéroport de Nice à la gare routière de Fréjus en 1h10.

